

KAGAWA UNIVERSITY

Visual Identity

Guidelines

Ver.1
2024.10

(香川大学ロゴマーク等使用規程－第 12 条関係－)



香川大学

香川大学には、理念や目標を視覚的に表現し、社会に発信するシンボルとして、ロゴマーク(シンボルマーク+ロゴタイプ)があります。

このロゴマークは、香川大学の理念・目標を表現するとともに、地球規模でのグローバルな展開を表しており、既に強い存在感と発信力を備えています。

この度、「香川大学の視覚表現＝ビジュアル・アイデンティティ(VI)」の使用に関するルールとその適用範囲を整理し、本ガイドラインにまとめました。本ガイドラインが多くの皆様に活用され、ビジュアル・アイデンティティの統一的運用が促進されることにより、香川大学のさらなる発展に繋がることを願っています。



本ガイドラインについて	P01
目次	P02
ロゴマークの使用ルールについて	P03
ロゴマーク等について	
シンボルマークについて	P04
ロゴタイプについて	P05
ロゴマークについて	P06
色彩について	P07
ロゴマーク等の使用について	
シンボルマークの使用について	P08～P10
ロゴタイプの使用について	P11
ロゴマークの使用について	
和文ロゴマーク	P12～P14
英文ロゴマーク	P15～P17
和英併記ロゴマーク	P18～P20
背景と白抜き(全ロゴマーク共通)	P21
背景色の目安(全ロゴマーク共通)	P22～P23
禁止事例	P24～P26
使用方法	P27
申請等の流れ	P28

香川大学のロゴマーク等の使用にあたっては、「香川大学ロゴマーク等使用規程」を遵守の上、本ガイドラインを参照し、使用してください。

1. ロゴマーク等を使用することができる者は、次のとおりとする。

- 本学構成員（役員、職員及び学生）及び本学学生で構成される課外活動団体
- 香川大学校友会、同窓会（松楠会、又信会、讃樹會、木蓮会、言の葉会、緑晴会、池戸会及び地域マネジメント研究科同窓会）及び香川大学生生活協同組合
- その他学長がロゴマーク等の使用を許可した者

2. ロゴマーク等を使用できるものは、次のとおりとする。

- 本学構成員（役員、職員及び学生）及び本学学生で構成される課外活動団体が行う各種活動の配付物及び出版物等
- その他学長がロゴマーク等の使用について許可したもの

3. ロゴマーク等の使用申請

ロゴマーク等の使用を希望する場合は、P28に示す「申請等の流れ」をご確認ください。

4. ロゴマーク等のデータについて

ロゴマーク等の使用については、支給されたデータを使用してください。

本ガイドラインは、過去に香川大学のロゴマーク等を使用した印刷物等に影響を与えるものではありません。今後新たに作成する場合は、本ガイドラインを参考に使用してください。



香川大学は、地球規模のグローバルな展開を示す形状をシンボルマークに、スクールカラーはオリーブを産する香川の温暖な風土をイメージしたグリーンとしました。

※シンボルマークは、香川大学が所有する著作権および商標権によって保護されています。無断での使用、複製、改変は法律で禁止されています。

香川大学のロゴタイプは、オリジナルの書体で構成されており、独自性とアイデンティティを強調しています。

和文、英文、和英併記それぞれのロゴタイプを採用することで、国内外のさまざまな状況に応じた柔軟なアプローチが可能です。

和文ロゴタイプ

(和文ロゴタイプ1)

香川大学

(和文ロゴタイプ2)

香川大学

英文ロゴタイプ

(英文ロゴタイプ1)

KAGAWA
UNIVERSITY

(英文ロゴタイプ2)

KAGAWA UNIVERSITY

和英併記ロゴタイプ

(和英併記ロゴタイプ1)

香川大学
KAGAWA UNIVERSITY

シンボルマークとロゴタイプを併せたものをロゴマークとします。

シンボルマークとロゴタイプの組み合わせ違いにより、
和文ロゴマーク1、和文ロゴマーク2、和文ロゴマーク3、
英文ロゴマーク1、英文ロゴマーク2、
和英併記ロゴマーク1、和英併記ロゴマーク2の7種類とします。

和文ロゴマーク

(和文ロゴマーク1)



香川大学

(和文ロゴマーク3)



香川大学

(和文ロゴマーク2)



英文ロゴマーク

(英文ロゴマーク1)



KAGAWA
UNIVERSITY

(英文ロゴマーク2)



和英併記ロゴマーク

(和英併記ロゴマーク1)



香川大学
KAGAWA UNIVERSITY

(和英併記ロゴマーク2)



シンボルマーク



色 彩

C M Y K	C55 M15 Y90 (オリーブグリーン)
R G B	R130 G174 B65
H E X	#82AE41
特 色	DIC 365
モノクロ	K100 もしくは K50、白抜きを使用する
金・銀	金箔押しやメッキ等による表記
素材色	金属やガラス等への表記

ロゴタイプ

香川大学

K A G A W A
UNIVERSITY

KAGAWA UNIVERSITY

香川大学

KAGAWA UNIVERSITY

香川大学

色 彩

C M Y K	K100
R G B	R00 G00 B00
H E X	#000000
特 色	黒もしくは DIC 582
モノクロ	K100、白抜きを使用する ※アミカケ不可
金・銀	金箔押しやメッキ等による表記
素材色	金属やガラス等への表記



1. 原則、シンボルマークを単体で使用することはできません。
ただし、香川大学の SNS アイコン、HP のファビコン、グッズ、証明書及び賞状等に限り、単体での使用が可能です。

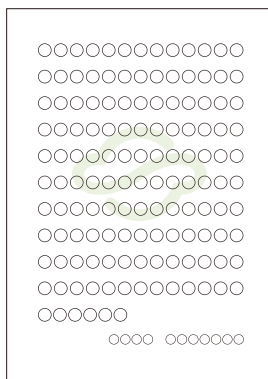
2. シンボルマークを証明書、賞状等の透かしとして使用する場合は、以下に従って使用してください。

透明度の指定（カラー・単色）

文書の可読性を損なわないよう、シンボルマークの透明度は、15%～30% 程度の範囲内で設定してください。

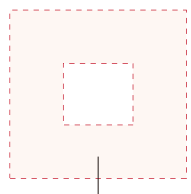
配置とサイズ

文書全体のバランスを考慮した配置とサイズで使用してください。

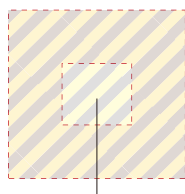


アイソレーションエリア

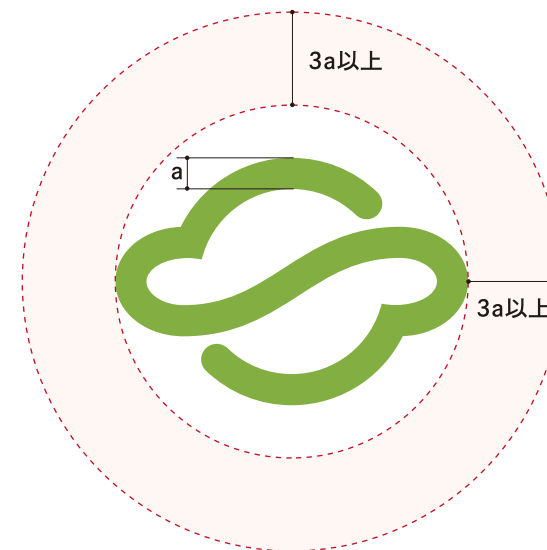
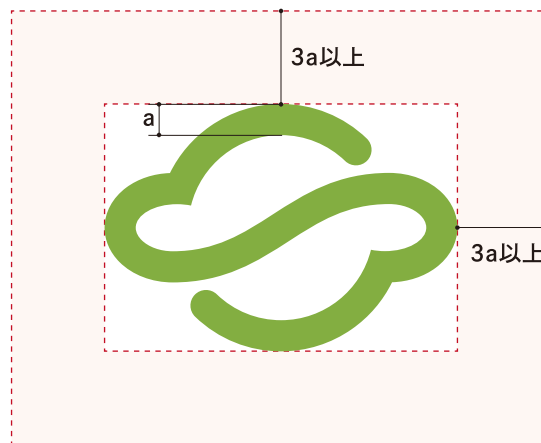
シンボルマークのみで使用する場合、視覚的アイデンティティを保護するため、周囲には3a以上のアイソレーションエリア(保護エリア)を設け、この領域内及びその内側には他のデザイン要素や写真、文字などは表示してはいけません。



アイソレーションエリア



アイソレーションエリアを含んだ、斜線領域には、他の要素を表示してはいけません。



「円形のアイソレーションエリア」は、シンボルマークを表示する際にその背景や土台となる形が円形である場合に使用します。例えば、丸型のシールやバッジなどにシンボルマークを配置する際に適用されます。

背景とシンボルマークの白抜き

背景は白を基本とします。ただし、シンボルマークの視認性が確保される背景は可とします。例として、グレースケールの場合、黒(K)15%以下を推奨します。

背景が濃いカラーであり、白抜きにしてもシンボルマークの視認性が確保される場合、シンボルマークの白抜きを認めます。

背景が黒100%~90%の場合は、オリーブグリーンの使用が可能です。



背景(K)15%以下

白抜きの一例



背景(K)15%以下

白抜きの一例

最小使用サイズ

印刷物

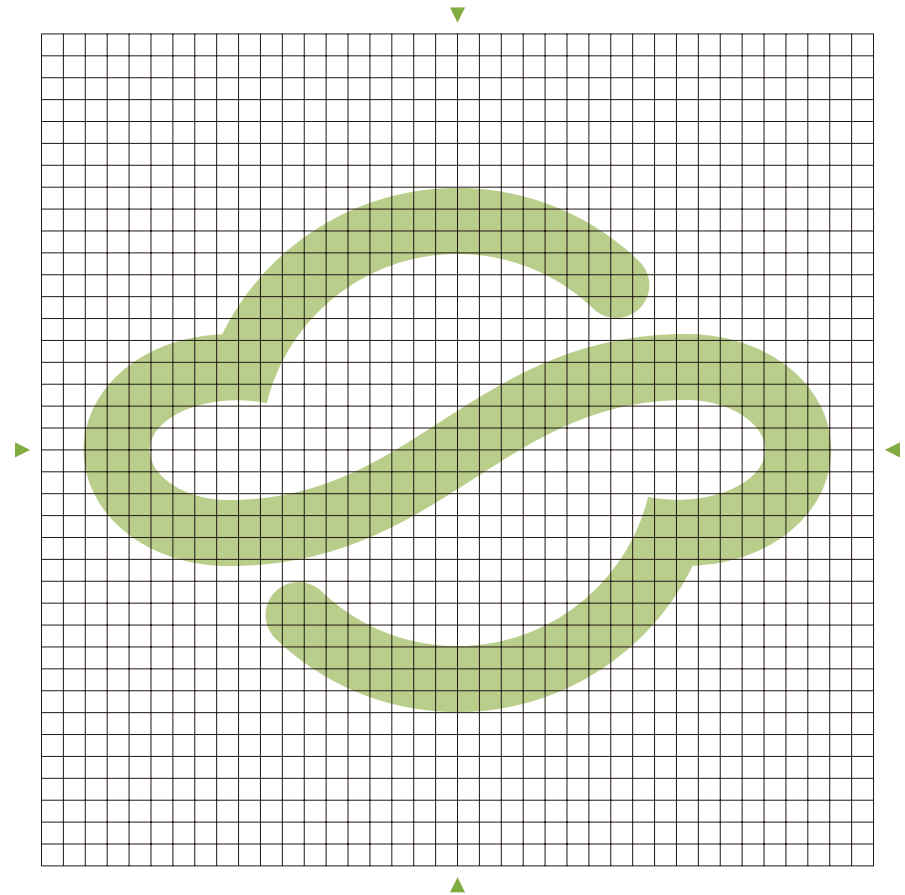


$\geq 6\text{mm}$

Website

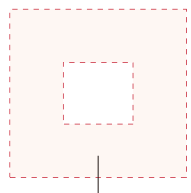
シンボルマークの視認性を確保した大きさに使用してください。

グリッドスケール

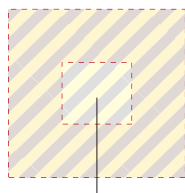


アイソレーションエリア

ログタイプのみで使用する場合、視覚的アイデンティティを保護するため、ログタイプの周囲には指定のアイソレーションエリア（保護エリア）を設け、この領域内及びその内側には他のデザイン要素や写真、文字などは表示してはいけません。



アイソレーションエリア



アイソレーションエリアを含んだ、斜線領域には、他の要素を表示してはいけません。

背景とログタイプの白抜き

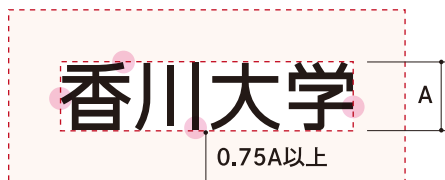
背景は白を基本とします。ただし、ログタイプの視認性が確保される背景は可とします。

例として、グレースケールの場合、黒 (K) 20% 以下を推奨します。

背景が濃いカラーであり、白抜きにしてもログタイプの視認性が確保される場合、ログタイプの白抜きを認めます。

ログタイプのアミカケは認められておりません。

(和文ログタイプ1)



(英文ログタイプ1)



(和文ログタイプ2)



(英文ログタイプ2)



(和英併記ログタイプ1)



背景 (K) 20% 以下

白抜きの一例

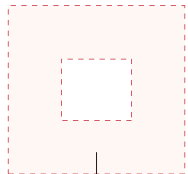
和文ロゴマーク

アイソレーションエリア

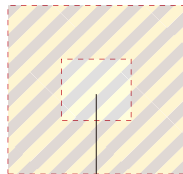
和文ロゴマークを使用する場合、視覚的アイデンティティを保護するため、和文ロゴマークの周囲には3a以上のアイソレーションエリア（保護エリア）を設け、この領域内及びその内側には他のデザイン要素や写真、文字などは表示してはいけません。

また、シンボルマークとロゴタイプの間は、和文ロゴマーク1と3の場合、1.5aのスペースを、和文ロゴマーク2の場合、2aのスペースをとってください。

一貫性を保持するため、比率は厳守してください。



アイソレーションエリア



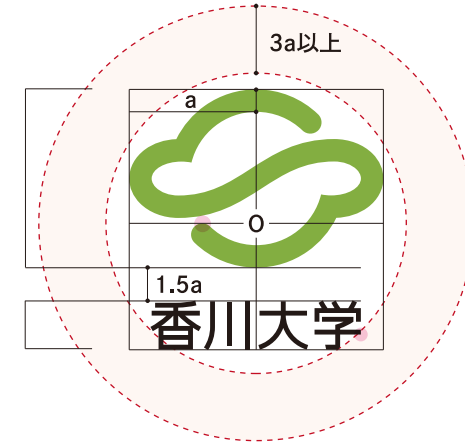
アイソレーションエリアを含んだ、斜線領域には、他の要素を表示してはいけません。

(和文ロゴマーク1)



シンボル
マーク

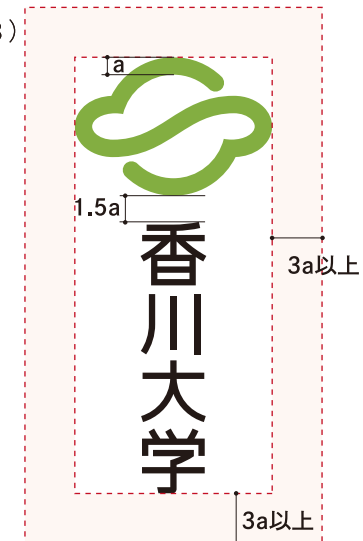
ロゴタイプ



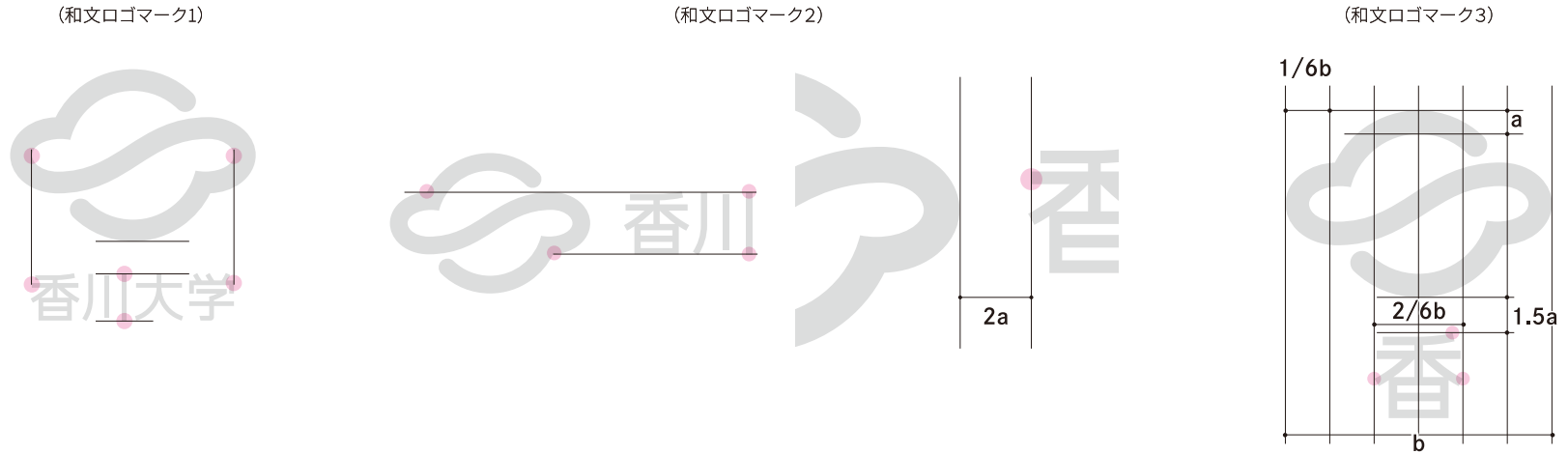
「円形のアイソレーションエリア」は、和文ロゴマークを表示する際にその背景や土台となる形が円形である場合に使用します。例えば、丸型のシールやバッジなどに和文ロゴマークを配置する際に適用されます。

(和文ロゴマーク3)

(和文ロゴマーク2)



割付図



最小使用サイズ



Website

ロゴタイプの視認性を確保した大きさと使用してください。

コンポジションパターン

香川大学のロゴマークと他のロゴマーク、名称等は、誤認を防ぐため、区別した表記で使用されることが求められます。

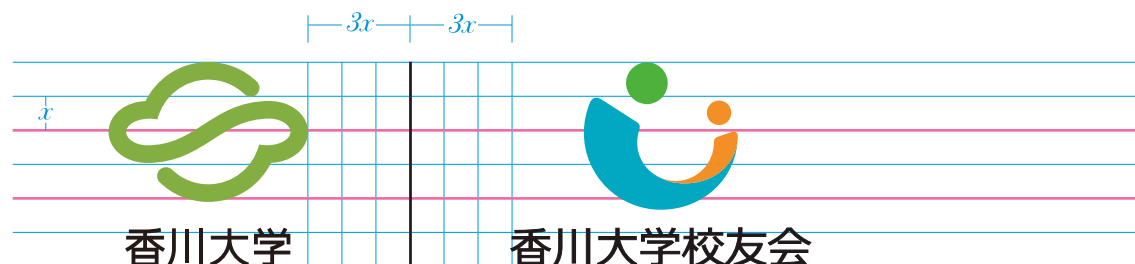
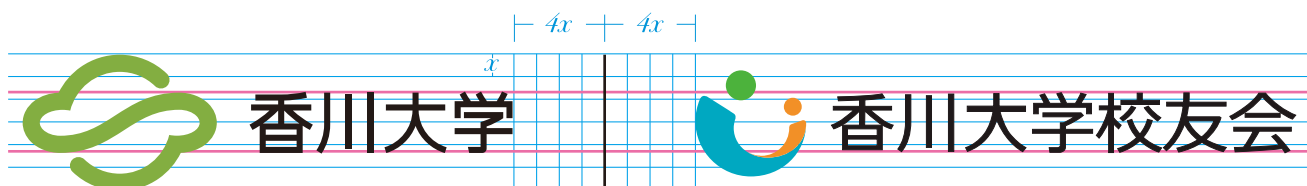
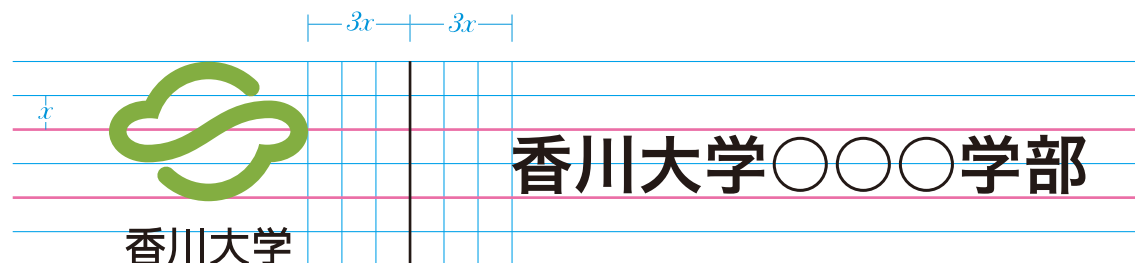
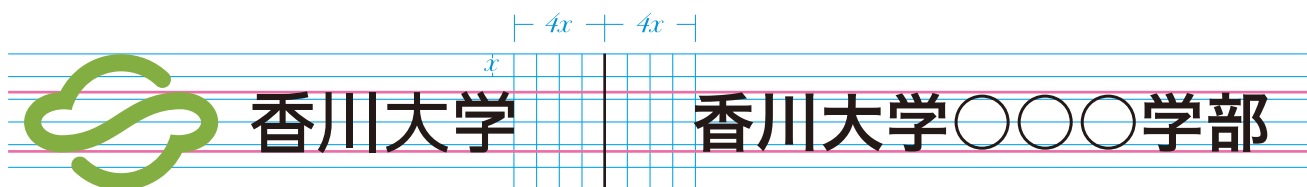
上記のロゴマーク、名称等を並置したいケースにおいて、コンポジションパターンの使用を推奨いたします。

明確な視覚的区分を設けるため、区切り線を挟んで、適切な間隔を保持してください。

区切り線の太さは、デザインの全体的なスタイルやコンテキストに応じて、適切に選択してください。

また、並置するロゴマーク、名称等は香川大学のロゴマークと同サイズに見えるよう調整してください。

参考として、香川大学校友会を例示しています。



※ロゴマークの縦サイズを6分割した1つを x とします。

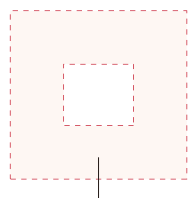
英文ロゴマーク

アイソレーションエリア

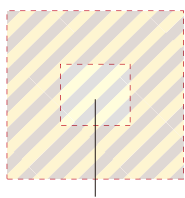
英文ロゴマークを使用する場合、視覚的アイデンティティを保護するため、周囲には3a以上のアイソレーションエリア(保護エリア)を設け、この領域内及びその内側には他のデザイン要素や写真、文字などは表示してはいけません。

また、シンボルマークとロゴタイプの間は、英文ロゴマーク1の場合、1.5aのスペースを、英文ロゴマーク2の場合、2aのスペースをとってください。

一貫性を保持するため、比率は厳守してください。

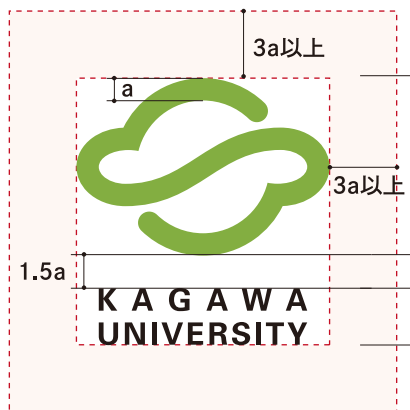


アイソレーションエリア



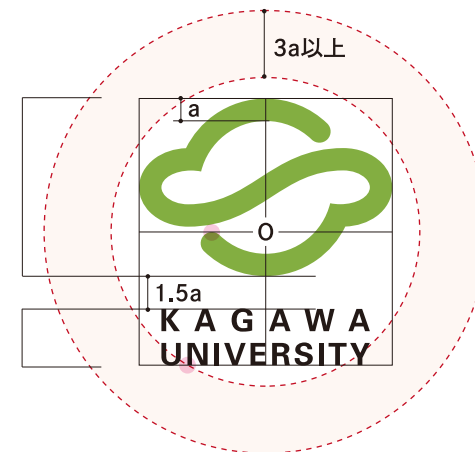
アイソレーションエリアを含んだ、斜線領域には、他の要素を表示してはいけません。

(英文ロゴマーク1)



シンボル
マーク

ロゴタイプ



「円形のアイソレーションエリア」は、英文ロゴマークを表示する際にその背景や土台となる形が円形である場合に使用します。例えば、丸型のシールやバッジなどに英文ロゴマークを配置する際に適用されます。

(英文ロゴマーク2)



割付図

(英文ロゴマーク1)



(英文ロゴマーク2)



最小使用サイズ

印刷物

$\geq 12\text{mm}$



$\geq 20\text{mm}$



Website

ロゴタイプの視認性を確保した大きさと使用してください。

コンポジションパターン

香川大学のロゴマークと他のロゴマーク、名称等は、誤認を防ぐため、区別した表記で使用されることが求められます。

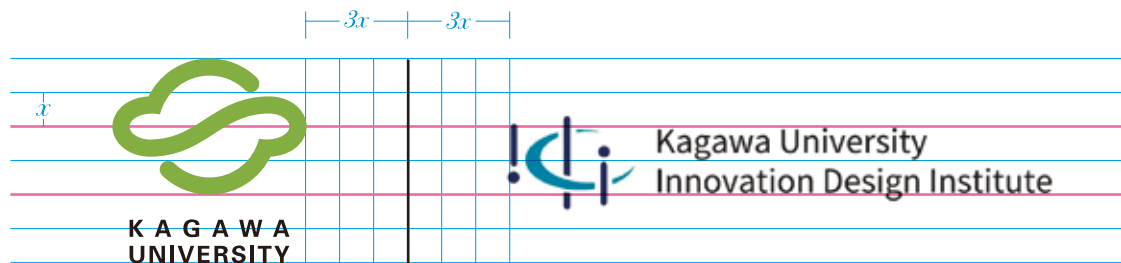
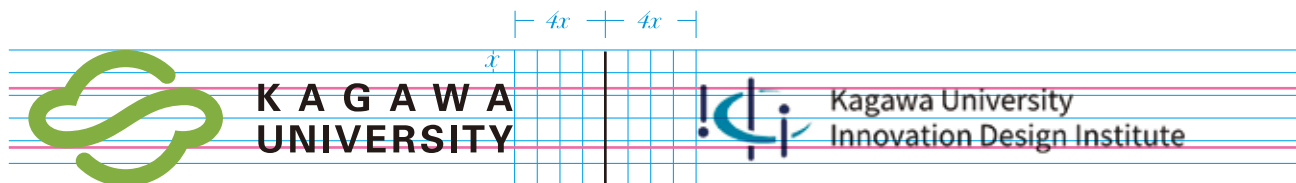
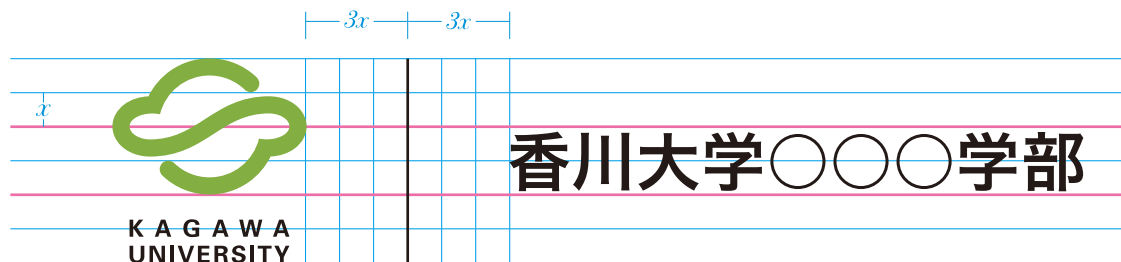
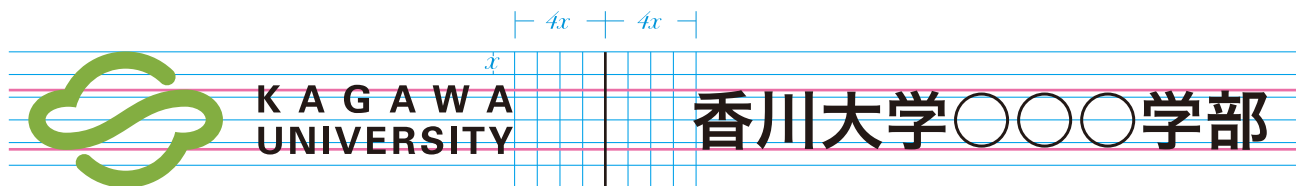
上記のロゴマーク、名称等を並置したいケースにおいて、コンポジションパターンの使用を推奨いたします。

明確な視覚的区分を設けるため、区切り線を挟んで、適切な間隔を保持してください。

区切り線の太さは、デザインの全体的なスタイルやコンテキストに応じて、適切に選択してください。

また、並置するロゴマーク、名称等は香川大学のロゴマークと同サイズに見えるよう調整してください。

参考として、香川大学イノベーションデザイン研究所を例示しています。



※ロゴマークの縦サイズを6分割した1つを x とします。

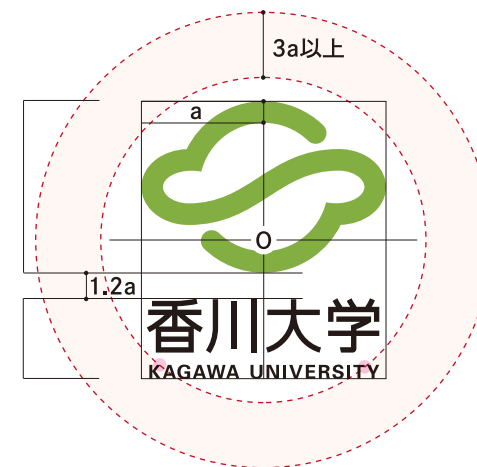
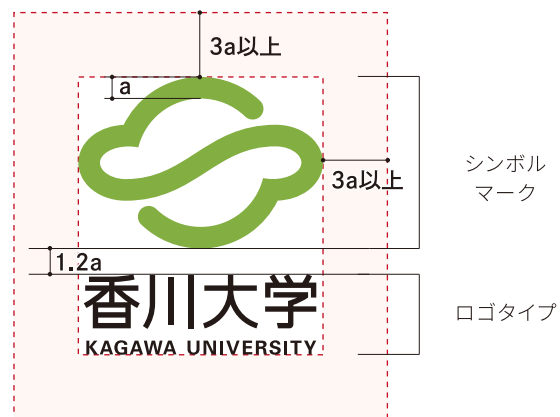
和英併記ロゴマーク

アイソレーションエリア

和英併記ロゴマークを使用する場合、視覚的アイデンティティを保護するため、周囲には $3a$ 以上のアイソレーションエリア（保護エリア）を設け、この領域内及びその内側には他のデザイン要素や写真、文字などは表示してはいけません。

また、シンボルマークとロゴタイプの間は、和英併記ロゴマーク1の場合、 $1.2a$ のスペースを、和英併記ロゴマーク2の場合、 $2a$ のスペースをとってください。一貫性を保持するため、比率は厳守してください。

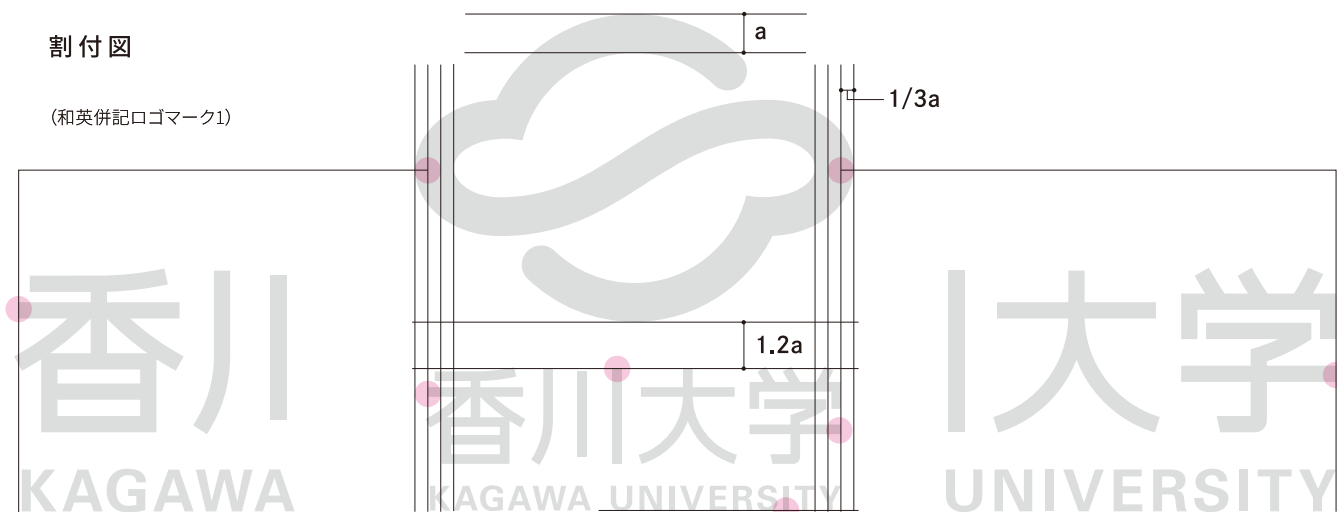
(和英併記ロゴマーク1)



「円形のアイソレーションエリア」は、和英併記ロゴマークを表示する際に、その背景や土台となる形が円形である場合に使用します。例えば、丸型のシールやバッジなどに和英併記ロゴマークを配置する際に適用されます。

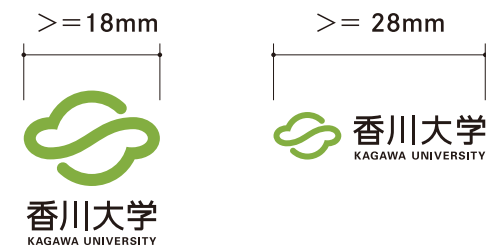
割付図

(和英併記ロゴマーク1)



最小使用サイズ

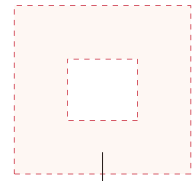
印刷物



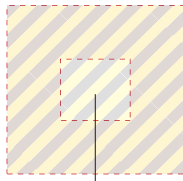
Website

ロゴマークの視認性を確保した大きさとで使用してください。

アイソレーションエリア (和英併記ロゴマーク2)

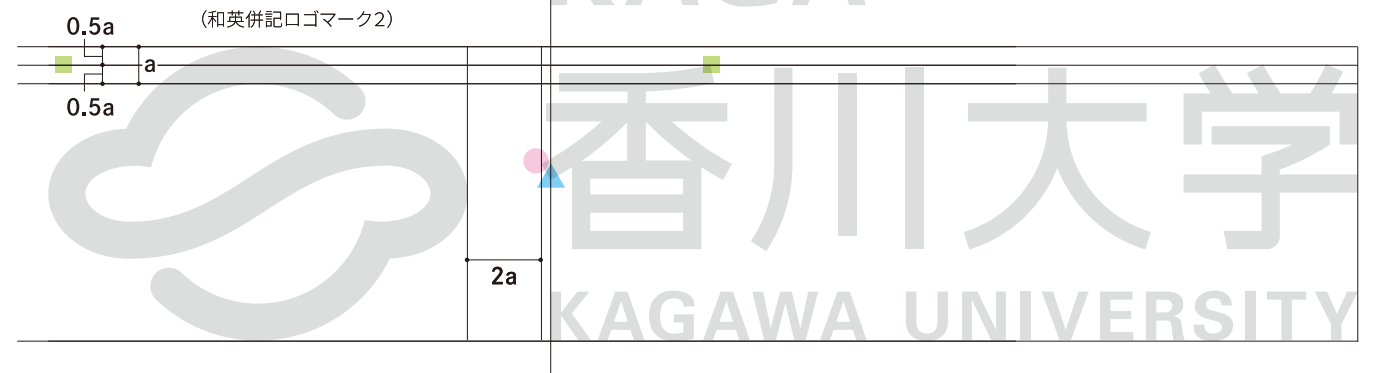


アイソレーションエリア



アイソレーションエリアを含んだ、斜線領域には、他の要素を表示してはいけません。

割付図



コンポジションパターン

香川大学のロゴマークと他のロゴマーク、名称等は、誤認を防ぐため、区別した表記で使用されることが求められます。

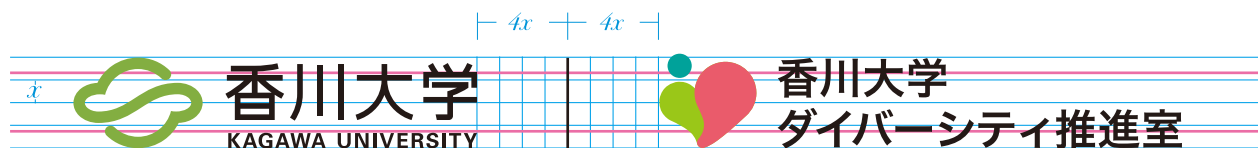
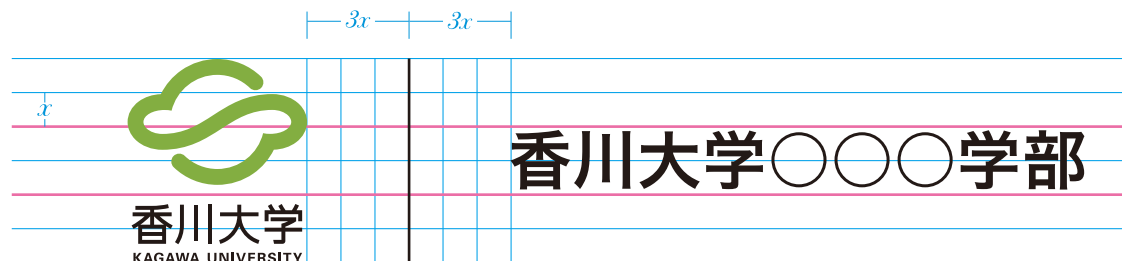
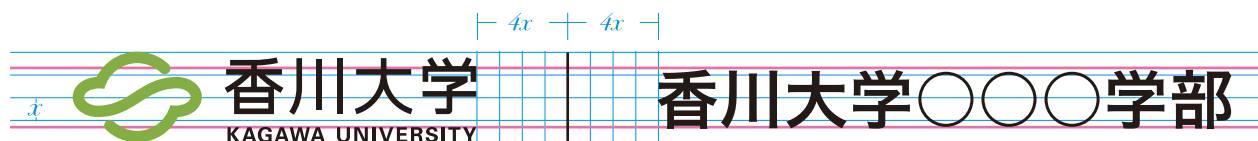
上記のロゴマーク、名称等を並置したいケースにおいて、コンポジションパターンの使用を推奨いたします。

明確な視覚的区分を設けるため、区切り線を挟んで、適切な間隔を保持してください。

区切り線の太さは、デザインの全体的なスタイルやコンテキストに応じて、適切に選択してください。

また、並置するロゴマーク、名称等は香川大学のロゴマークと同サイズに見えるよう調整してください。

参考として香川大学ダイバーシティ推進室を例示しています。



※ロゴマークの縦サイズを4分割、もしくは6分割した1つを x とします。

背景と白抜き (全ロゴマーク共通)

ロゴマークの背景は白を基本とします。

ただし、ロゴマークの視認性が確保される背景は、可とします。

例として、オリーブグリーンのシンボルマークの背景において、グレースケールの場合、黒 (K) 15%以下を推奨します。(K) 50%のシンボルマークの場合は、(K) 8%以下の背景を推奨します。

背景が濃いカラーであり、白抜きにしてもロゴマークの視認性が確保される場合、シンボルマークの白抜きを認めます。

背景が黒100%~90%の場合は、シンボルマークにオリーブグリーンの使用が可能です。その場合のロゴタイプは白抜きとなります。

背景色の目安は、P22、P23を参照の上、使用してください。



オリーブグリーンのシンボルマーク



(K) 50%のシンボルマーク



背景 (K) 15%以下



背景 (K) 8%以下



白抜きの一例



背景 (K) 100%~90%

背景色の目安

背景色がある上にロゴマークを配置する場合、視認性を確保するために、ロゴマークのカラーを選択する必要があります。視認性が十分に確保された状態で使用ください。

右記の例を参考に、表現パターンと背景色のコントラストに応じて、使用してください。



写真、動画等の上にロゴマーク等を配置する場合、黒、白抜きを基本とし、視認性が確保されない場合の使用は認められません。



オリーブグリーンのシンボルマークの使用は、無地に近い、視認性が確保された背景に限定されます。



背景が黒100%~90%の場合は、オリーブグリーンのシンボルマークの使用が可能です。



右記の例を参考に、表現パターンと背景色のコントラストに応じて、使用ください。



1. ロゴマーク等の変形

ロゴマーク等を歪めたり、引き伸ばしたり、傾けたり、回転させたりすること。



2. カラー、書体の変更

ロゴマーク等のカラーを変更したり、グラデーションをかけたり、ロゴタイプの書体を変更すること。



3. 字間、スペースの変更

ロゴタイプの字間を変えたり、シンボルマークとロゴタイプのスペースを変更すること。



4. 配置の変更

シンボルマークとロゴタイプの組み合わせで比率や配置を変更すること。



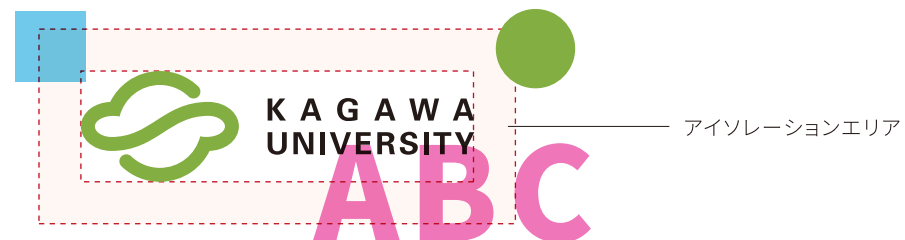
5. ロゴマーク等に装飾をつける

ロゴマーク等のアイソレーションエリアに、ロゴマーク等の一部であるかのようなラインを付けたり、影やフチを付けること。



6. アイソレーションエリア

ロゴマーク等のアイソレーションエリア及びその内側に多要素を配置したり、ロゴマーク等の上に他のグラフィック要素を重ねること。



7. 形状の一部が欠けた状態で使用する

ロゴマーク等を欠けた状態で表示すること。



香川大学

8. 他のロゴマークと一体化しているような表現

ロゴマークと他のロゴマーク、名称等を一体化させること。またシンボルマークが、その他の組織のロゴマークであるかのような誤解をまねく表現。



9. ロゴマーク等を組み合わせて、新たな香川大学のロゴマークを作成する

シンボルマークとロゴタイプを組み合わせて新たなロゴマークとして使用すること。



香川大学



香川大学
KAGAWA
UNIVERSITY



香川大学
KAGAWA UNIVERSITY

10. イラストのモチーフとして扱う

ロゴマーク等をイラストの一部として扱うこと。



11. 視認性を低下させる背景

ロゴマーク等を視認性の低い背景の上に配置すること。



香川大学



香川大学

使用方法 (png等の画像データの場合)

ロゴマーク等の画像データは、既に**最小限のアイソレーションエリア**を含んだデータとなっています。**切り取ったりせずにそのまま使用してください。**



ロゴマーク等を挿入する際には、**縦横比が変わらないように**ご注意ください。

アイソレーションエリアを含んだ、斜線領域には**他の要素を表示してはいけません。**



使用方法 (Illustratorのデータの場合)

ロゴマーク等のIllustratorデータは、既に**最小限のアイソレーションエリア**を含んだデータとなっています。

周囲の透明ラインはガイドとして利用してください。



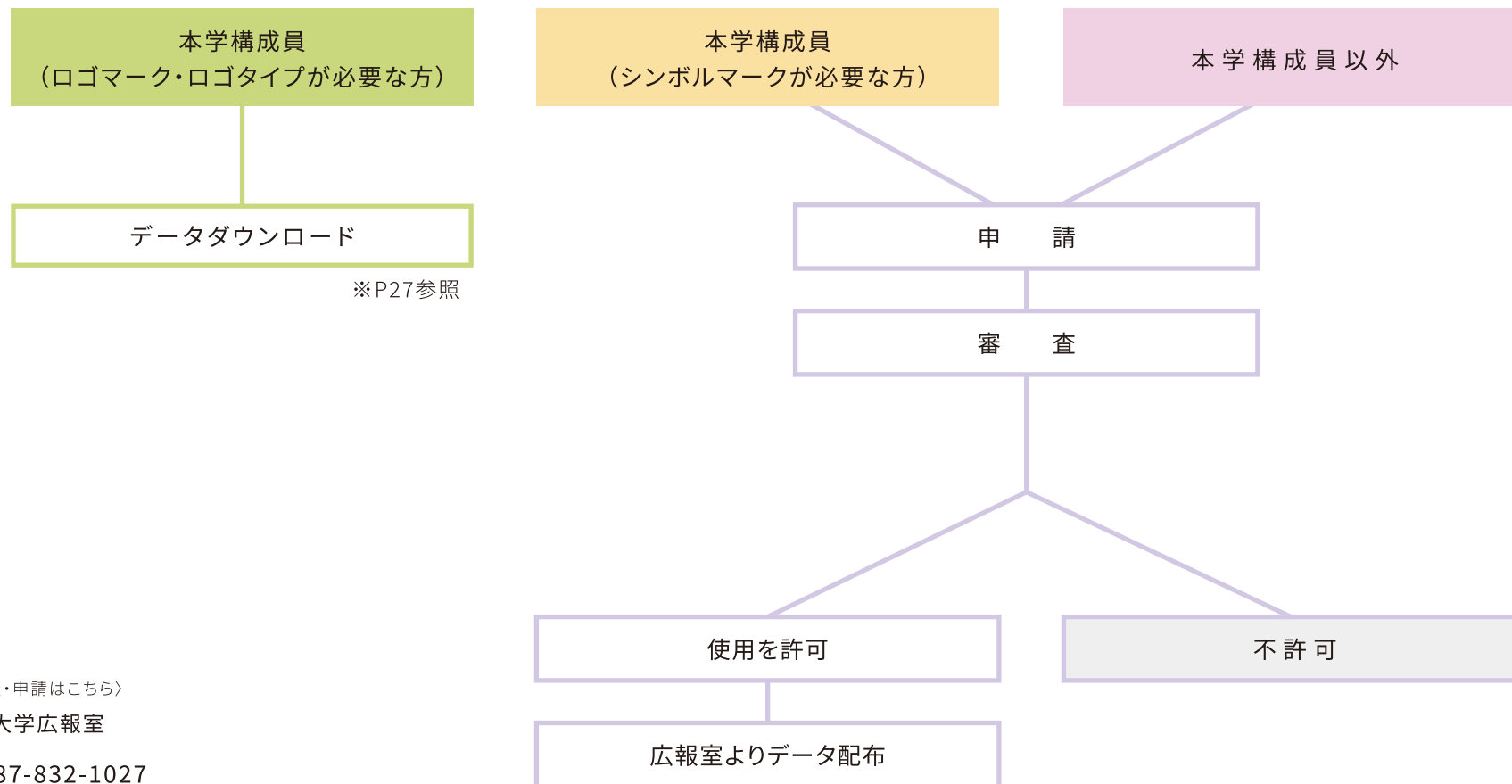
実際のデータは、透明の「塗り」と「線」になっています。アイソレーションエリアを含んだ、斜線領域には**他の要素を表示してはいけません。**

本学構成員限定

ロゴマーク等のデータは、
以下よりアクセスください。



https://kagawaverif.sharepoint.com/:f/s/msteams_fb549a/EswtV65IyIjNlYoQ2QlNXuIBkApvVKzIOlr_OfS-A8HQFw



〈ご相談・申請はこちら〉

香川大学広報室

☎ 087-832-1027

✉ kouhou-h@kagawa-u.ac.jp

申請書様式はこちら

<https://www.kagawa-u.ac.jp/hiroba/logo>

※別紙様式第1号をご使用ください。

