みんなで楽しむ音楽鑑賞会

第6回 ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞受賞
平成29年度　香川大学学生支援プロジェクト採択事業
平成29年度　(公財)明治百年記念香川県青少年基金助成事業

第11回 わくわくコンサート

Sing Swing Strings Swiss

スイスに集う芸術家たち

テーマ国：スイス

2018年
2月12日 祝月
開演 13:00(開場12:20)

コンサートⅠ 室内楽　13:00
コンサートⅡ オーケストラ　14:00

会場 サンポートホール高松 大ホール 3F
入場無料(整理券不要)

コンサートⅠ　室内楽

1. L.v ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番「月光」
2. R.ロジャース：サウンド・オブ・ミュージックより
   私のお気に入り, ひとりぼっちの羊飼い, ドレミの歌, エーデルワイスほか
3. ジャズで‘Swing’
   1. いつか王子様が‘Someday my Prince will come’
   2. ジャズで聴く『アルプスの少女ハイジ』

コンサートⅡ　オーケストラ

1. G.ロッシーニ：ウィリアムテル序曲より　スイス軍の行進
2. P.チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲

主催：第11回わくわくコンサート実行委員会
後援：スイス大使館 香川県 香川県教育委員会 高松市 高松市教育委員会
協賛：(公財)南海育英会　松楠会(香川大学教育学部同窓会)　幸楠会(香川大学教育学部後援会)
協力：香川大学図書館　ヤマハミュージックリテイリング高松店　(株)レアスウィート

お問合せ 香川大学教育学部「第11回 わくわくコンサート実行委員会」 〒760−8522 高松市幸町1−1
TEL.(087)832−1472 FAX.(087)832−1417 E-mail:wakuwaku@ed.kagawa-u.ac.jp

○小学生以下の方は, 保護者同伴でお越しください。
○介助の必要な方は裏面をご参照のうえ, ご連絡ください。
○車いす席(16席)を超える場合はスタッフが協力いたします。
○満席の場合, 入場をお断りすることがございます。

第11回 わくわくコンサート

2月12日(祝・月)

	12:20	13:00	13:45	14:00	14:45	15:15
大ホール	開場	コンサートⅠ 室内楽 1. L.v.ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第14番「月光」 2. R.ロジャース：サウンド・オブ・ミュージックより 3. ジャズで'Swing'	休憩	コンサートⅡ オーケストラ 1. G.ロッシーニ：ウィリアムテル序曲よりスイス軍の行進 2. P.チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲	ステージ上 ★大ホールでグランドピアノを弾こう!（10名様）＊ ★指揮者なりきり撮影会	
ホール				●ロビー託児 ＊当日受付 スイスのお話し読み聞かせ Swing Swing, 音であそぼう 機関車トーマスを走らせよう 他		
ロビー	イベント1		ロビー託児			イベント2

イベント1 12:20~13:00

★12:20−12:30
オープニング・コンサート（金管5重奏）
★スイス・クイズ
★スイス展示
★箏（Sou）体験
★アルペンホルン展示　ほか

イベント2 14:45~15:15

★楽器体験＊
★スイス・クイズ
★スイス展示
★箏（Sou）体験
★Science de wakuwaku
★Saikoro Swing!!
〜Sugoroku de Swiss〜
★Baloon de Valentin
★アルペンホルン展示

＊楽器体験　サックス，ホルン，箏，ヴァイオリン，ヴィオラ，コントラバス　ほか

＊当日受付　定員になり次第，締め切らせていただきます。

ロビー託児　4歳以上のお子様をお預かりします。

大ホールでピアノを弾こう　先着10名様。

わくわくコンサートに♪行こう!

今年のわくわくコンサートのテーマは'Sing Swing Strings Swiss'（シング，スウィング，ストリングス，スイス）―スイスに集う芸術家たち―　テーマ国：スイス連邦（通称スイス）です。スイスに関係のある様々な音楽をお届け致します。

ヨーロッパの中心に位置するスイスは，自然の壮大な美しさや，自由，平和の国として人々を魅了しつづける国です。美術館や博物館，世界で初めて開催されたジャズフェスティバルをはじめとする国際音楽祭や芸術祭など一年を通して豊かな文化にふれることができます。多くの芸術家や作曲家たちもスイスに滞在し，すばらしい作品も誕生させてきました。チャイコフスキーがスイスで作曲したヴァイオリン協奏曲，アルプスの少女『ハイジ』からの作品，ジャズでスウィングなどスイスの魅力を素敵に楽しみましょう。

ロビーでは「S」にちなんだイベントやスイスのお話読み聞かせ，スイスを知る展示コーナー，恒例の楽器体験もございます。

祝日の午後をサンポート高松大ホールでご一緒しましょう。ご来場を心よりお待ちしております。

第11回 わくわくコンサート実行委員会

指揮　久志本 涼

桐朋学園大学音楽学部指揮科卒業，同研究科修了。指揮を斉藤秀雄，秋山和慶両氏に，作曲を蒔田尚昊，戸田邦夫両氏に師事。フランス，オーストリア，ハンガリーに留学。昭和48年民音指揮者コンクール入選。群馬交響楽団，新星日本交響楽団，東京都交響楽団，神奈川フィルハーモニー管弦楽団，京都市交響楽団，大阪市音楽団，大阪府音楽団，東京佼成ウィンドオーケストラ，東京シンフォニックウインドオーケストラ等を指揮するほか，上智大，東洋大，横浜国大，岩手大学，関西学院大をはじめとする多くの大学のオーケストラ，吹奏楽団，その他社会人オーケストラの指揮者としても活躍中。東芝EMIのマスタープレースシリーズのCD録音や「わかりやすい指揮法」に出演。雑誌バンドピープル誌に「指揮法テクニックセミナー」，「課題曲演奏ポイント＝指揮者編」の執筆でも好評を博している。

ヴァイオリン　真田大勢

3歳よりヴァイオリンを始め，5歳でKJOに入団。2007年より第49回，50回全四国音楽コンクール第1位。海外にてブルガリア・国立ソフィアフィルハーモニックオーケストラ・ニューイヤーガラコンサートに出演，台湾Wu-Ling Senior High School 60th Anniversary Concert にソリストとして招待される。2013年ニューヨークシンフォニック・アンサンブルチャリティーコンサートに出演。同年日本イタリア協会コンコルソ・ムジカアルテ部門最高位グランプレミオマニフィカ大賞受賞。世界文化遺産イタリア・フィレンツェベッキオ宮殿，テアトロオリンピコなど5カ所での演奏会に出演。その他多数の演奏会に出演。

2014年第68回全日本学生音楽コンクール全国大会出場，横浜市民賞（聴衆賞）受賞，並びにサントリー芸術財団名器特別賞受賞。第24回日本クラシック音楽コンクール全国大会第2位（部門最高位）。

2017年に『ミュージックアカデミーinみやざき』に参加。ラフォルジュルネ・オ・ジャポン2017にてドミトリーマフチン氏のマスタークラスに出演。これまで福崎至佐子氏，岩澤麻子氏に師事。現在，徳永二男氏に師事。

慶應義塾高等学校3年在学中。

使用楽器は，サントリー芸術財団より貸与されている1855年JEAN-BAPTISTE VUILLAUME。

ピアノ	森正	東京藝術大学，同大学院修士課程修了。デットモルト音楽大学卒業(ドイツ)。鳴門教育大学教授。
トラップ大佐/テノール	若井健司	2001年高松市文化奨励賞。2011年香川県文化芸術選奨受賞ほか。テノール歌手。香川大学教授。
マリア／ソプラノ	川田千花子	沖縄県立芸術大学卒業。第11回ブルーポラリス賞・新人賞受賞。オペラ，コンサート等で活躍中。
ヴァイオリン	福崎至佐子	高松大学発達科学部子ども発達学科教授。香川県文化功労者表彰等，多数の賞を受賞。
ヴィオラ	堀越みちこ	日本弦楽指導者協会理事。日本演奏連盟会員。洗足学園音楽大学講師。アルエム弦楽合奏団主宰。
ホルン	森利幸	ヴュルツブルグ市立歌劇場管弦楽団(ドイツ)ホルン奏者．ソリスト，室内楽奏者として活躍中。
トロンボーン	梶原彰人	桜町中学校，大手前高松高校(高松市吹)，東京藝術大学卒業。第23回管打コン第2位。高知大学講師。

JAZZ　【ピアノ】鶴岡雅子　【サクソフォーン】藤澤衛　【ベース】古市英幸　【ドラム】鹿庭百弘

合唱　【合唱指導】大山晃　【合唱】(教育学部音楽研究室)宮内知代 大平伊織　(農学部)橋本壮平
(高松第一高等学校合唱部)高崎友里 古谷眞実 安田優紀 徳増春花

wakuwaku室内管弦楽団　【チェロ】榎並歌織(香川県立坂出高校音楽科講師) 片山智夫(ヤマハ音楽教室講師)
【コントラバス】佐柄佳奈(かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ指導者)

瀬戸フィルハーモニー交響楽団　【オーボエ】横田幸恵

岡山フィルハーモニック管弦楽団　【クラリネット】松本典子

高松交響楽団団員　【ヴァイオリン】川村陽華 東城未帆 楠原葉子 三武亜紀子 新田祐歌

香川大学教育学部卒業生　【トロンボーン】吉原千裕

香川大学医学部管弦楽団　【ヴァイオリン】守田理究(医学部) 木村孝(教育学部) 井垣誠(医学部)　【オーボエ】牛尾友亮(医学部)

香川大学吹奏楽団　【打楽器】川相友里絵

香川大学吹奏楽団OB/OG　【ファゴット】見垣佑介　【トランペット】小橋美幸　【トロンボーン】伊達夏末

賛助出演　【ホルン】守屋由佳 畑賢俊　【ヴィオラ】後藤悠太　【ピッコロ】白川崚　【打楽器】今井忍　【チューバ】藤井愛子
【アルペンホルン】松尾京子(高松交響楽団)

香川大学教育学部音楽研究室　【クラリネット】亀井美波　【フルート】中川果歩　【トランペット】山辺未希　【打楽器】大塚真由

【ステージマネージャー】藤川彩音 今井亮

香川大学経済学部　【ご案内】須原沙紀

監修・フルート　青山夕夏　シュトゥットガルト・フィルで活動。ドイツ，フランス，中国，韓国でフルートリサイタル。高松市文化奨励賞，香川県文化芸術選奨受賞。香川大学教授。

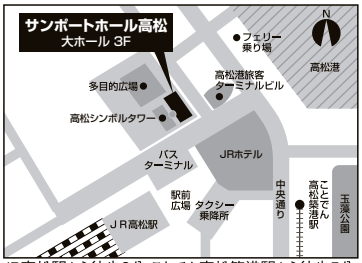
以下の内容(無料)をご希望の方は，下記のアドレスまでご連絡ください。折り返しご連絡いたします。

● 介助等サポートの必要な方※　● 団体での観覧をご希望の方※

※定員になり次第，締め切らせていただきます。

E-mail　wakuwaku@ed.kagawa-u.ac.jp　2/1(木)受付開始

記載例
1. お名前
2. 電話番号
3. メールアドレス
4. ご希望の内容



JR高松駅から徒歩3分 ことでん高松築港駅から徒歩5分
駐車場/サンポート高松地下駐車場

香川大学教育学部　検索
http://www.ed.kagawa-u.ac.jp/(香川大学教育学部)

実行委員会

(代表)石村成美　(副代表)原田双葉 大方俊記
山口莉穂 向井琴咲 小林遼香 東山莉奈 中川果歩 原百合子 今井亮 山辺未希 藤川彩音 大塚裕介 佐藤志保 太田敦也 高木悠善 秦直也
出水佑之介 上野夏世 仲田睦 高橋綾 花岡泉 奥村萌実 近田蒼樹 森谷賢斗 小川綾花 稲葉桃子 小谷愛帆 十河優花 青山夕夏
アドバイザー　植田和也 大久保智生 小川育子 清國祐二 坂井聡 新見治 中谷博幸 平篤志 寺尾徹 藤元恭子 松下幸司 松村雅文 毛利猛
山神眞一 山本木ノ実 米村耕平
協力　香川大学吹奏楽団　香川大学医学部管弦楽団　香川大学合唱団　香川大学児童文化研究会

ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞
「ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞」は，東日本大震災を機にウィーン・フィルハーモニー管弦楽団とサントリーホールディングス(株)からの寄附をもとに，公益財団法人サントリー芸術財団に設立された基金の助成事業です。クラシック音楽を主体とする演奏活動・音楽普及活動等が対象の応募制で，音楽を通じ被災地または日本に活力を与え続けたい願いから，2012年から10年間行います。

＊予定プログラムが変更になる場合がございます。＊撮影した皆様の写真を事業報告資料，広報用ポスター，ホームページ等に活用させていただく場合がございます。どうぞご了承ください。