

平成26年10月24日

香川大学主催「秋の夕べのコンサート」(三木町)

香川大学COC事業(地(知)の拠点整備事業※)の一環として「秋の夕べのコンサート」を開催します。ウェーバーの三重奏曲(フルート・チェロ・ピアノ)や「クリスマス・オラトリオ」の名場面を演奏します。また、ピアノ練習曲としてよく知られるブルグミュラーに振付をしたダンスの公演も行います。音楽の楽しさあふれるコンサートとなっておりますので、ぜひともお誘いあわせのうえご来場ください。皆様のお越しを心よりお待ちしております。

※香川県には人口減少や高齢化が進む中で、定住促進、観光振興、商店街振興、離島振興、コミュニティ活性化など様々な地域課題があることから、香川大学は、自治体と連携し、学生の視点を活かしながら地域活性化策の検討と地域での実践活動を行っていくことで地域再生を図ることを目的に取組を行っています。この地域活性化の取組を「瀬戸内地域活性化プロジェクト」として体系的に推進していくこととし、自治体から継続的な財政支援を受けることで、地(知)の拠点としての香川大学を核とした地域連携事業を継続的に実施できるシステムの構築に取り組んでいます。

◆行事名 「秋の夕べのコンサート」

■期日：11月7日(金) 18:30~20:00 (開場18:00)

■場所：三木町文化交流プラザ メタホール(香川県木田郡三木町大字鹿伏360)

■入場無料(整理券不要) 定員800名程度

※無料駐車場360台あり

■プログラム

- ★ J. ブルグミュラー：25の練習曲 op. 100より
- ★ C.M. ウェーバー：三重奏曲 ト短調 op. 63
- ★ J.S. バッハ：
 - ♪カンタータ BWV 113より
 - ♪クリスマス・オラトリオ BWV 248より

■主催：香川大学

後援：香川県 香川県教育委員会 三木町 三木町教育委員会

■演奏者

- ★ピアノ/柳井修(香川大学教授)
- ★テノール/若井健司(香川大学教授)
- ★チェロ/宮本隆一(チェロ奏者)
- ★チェンバロ/石川陽子(チェンバロ奏者)
- ★ダンス/滝愛 山野邊亜希
- ★ダンス・振付/藤元恭子(香川大学准教授)
- ★フルート/監修・青山夕夏(香川大学教授)



■問い合わせ先

香川大学学術室研究協力グループ 三好

TEL: 087-832-1341 FAX: 087-832-1319

E-mail: soumke@jim.ao.kagawa-u.ac.jp

秋の夕べの コンサート

2014

11/7
(金)

開演 18:30 (開場 18:00)

入場無料 整理券不要

場所 三木町文化交流プラザ
メタホール

〒761-0703 香川県木田郡三木町大字鹿伏360

主催：香川大学 後援：香川県 香川県教育委員会 三木町 三木町教育委員会

Program

- ★ J.ブルグミュラー：25の練習曲 Op.100 より
- ★ C.M.ウェーバー：三重奏曲 ト短調 op.63
- ★ J.S.バッハ：カンタータ BWV 113
- ★ J.S.バッハ：クリスマス・オラトリオ BWV248 より

演奏者… ★テノール/若井健司(香川大学教授)

★チェロ/宮本隆一(チェロ奏者)

★ピアノ/柳井修(香川大学教授)

★チェンバロ/石川陽子(チェンバロ奏者)

★ダンス/滝愛 山野邊亜希

★ダンス・振付/藤元恭子(香川大学准教授)

★フルート・監修/青山夕夏(香川大学教授)

○小学生以下の方は、保護者同伴でお越しください。
○介助の必要な方はご連絡ください。
○満席の場合、入場をお断りすることがございます。

秋の夕べの コンサート

Program

★ J.ブルグミュラー：25の練習曲 op.100 より

ダンス 滝 愛
ダンス 山野邊 亜希
ダンス/振付 藤元 恭子
ピアノ 柳井 修

★ C.M.ウェーバー：三重奏曲 ト短調 op.63

フルート 青山 夕夏
チェロ 宮本 隆一
ピアノ 柳井 修

★ J.S.バッハ：

◆カンタータ BWV 113 より

◆クリスマス・オラトリオ BWV 248

(1) 第2部 Und es waren Hirten in derselben Gegend より

(2) 第6部 Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben より

テノール 若井 健司
フルート 青山 夕夏
チェロ 宮本 隆一
チェンバロ 石川 陽子

香川大学COC事業(地(知)の拠点整備事業)の一環として「秋の夕べのコンサート」を開催します。ウェーバーの三重奏曲(フルート・チェロ・ピアノ)や「クリスマス・オラトリオ」の名場面を演奏します。またピアノ練習曲としてよく知られるブルグミュラーに振付をしたダンスの公演も行います。皆様のお越しを、心よりお待ちしております。

Profile

ピアノ：柳井修

東京藝術大学卒業、同大学院修了。NHK・FM「午後のリサイタル」に、独奏と室内楽で出演。これまでにリサイタルのほか、ピアノ協奏曲、ピアノ・デュオ、室内楽等の演奏会を数多く開催。レオニード・ゴロホフ(Vc.)とデュオ・リサイタル。ザルツブルク八重奏団、シユターミッツ弦楽四重奏団、ウィハン弦楽四重奏団、ステファン・キエロフ弦楽四重奏団、スロヴァキア国立放送交響楽団、名古屋フィルハーモニー、関西フィルハーモニー、岡山フィルハーモニック管弦楽団、岡山交響楽団等と協演。現在、香川大学教授。

テノール：若井健司

東京藝術大学卒業・同大学院修了。「甦る第九」(日本テレビ放送)のソリストとしてデビューし、オーストリアなど各地で宗教曲などのソリストとして活動し、2002年ブカレストフィルハーモニー管弦楽団と共演する。数多くのオペラで主演し、2001年「夕鶴」では、音楽現代にて、2006年「魔笛」、2009年「全国二期会サミットコンサート」、2010年「ボエム」、2011年「ファルスタッフ」では音楽の友にて好評を得る。2012年バオリーノ役で出演した「秘密の結婚」は佐川吉男音楽賞(奨励賞)受賞。2000年オーストリア・グラーツ大学、ミュンヘンへ文部省在外研究員として留学。2001年高松市文化奨励賞、2006年ブルーボラリス賞(個人優秀賞)、2010年香川県文化芸術選奨受賞。現在、香川大学教授、四国二期会副理事長。

チェロ：宮本隆一

11歳よりチェロを秋津智承氏に師事。東京音楽大学付属高等学校、東京音楽大学卒業。東京音楽大学大学院音楽研究科科日等履修生として研鑽を積み2011年修了。第8回東京音楽大学コンクール弦楽器部門 入選。第8回日本アンサンブルコンクール室内楽部門優秀演奏者賞、全音楽譜出版社賞受賞。在学中よりプロオーケストラ客演出演など東京を拠点に演奏活動を行う。サントリーホール主催レインボー21デビューコンサート出演。弦楽四重奏振興プロジェクト「プロジェクトQ第5章」参加。東京都中野区主催の若手演奏家を中心とした有志団体による東日本大震災復興支援チャリティーコンサート、秋津知承氏主催平和コンサート、アンサンブル・カンティレーヌ、カンマーフィルハーモニーひろしま出演。現在、広島を拠点に演奏活動を行う。エイチ・クライスアンサンブルメンバー。ハーベスト・オールスターズ講師。

香川大学サテライト・コンサート実行委員会

藤原希 中田恵美 吉原千裕 吉原彬宏 大久保かおり 岡島有里 岩田えりか 笹井詩織 小林なつみ 小田祥子 山崎遥葉 山辺未希 岩城暁大

ダンス：藤元恭子

筑波大学体育専門学群卒業後、同大学院体育研究科修了(舞踊教育専攻)。在学中よりダンス部メンバーとして多くの舞台に出演。ダンスフェスティバル(コンクール)で入賞多数。「第12回 国民文化祭かがわ」でダンスの創作・演出を手掛けるほか、「香川芸術フェスティバル2004」では「現代舞踊協会かがわ」として参加公演を主催。様々な作品の創作に携るほか、自らもダンスパフォーマンスに意欲的に取り組んでいる。香川大学准教授。

チェンバロ：石川陽子

高松市出身。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業、同大学院修了、東京藝術大学大学院古楽科チェンバロ専攻修了。よんでん文化振興財団より奨学援助を受ける。ピアノを石川登志子、上原興隆、前田千絵、松野眞理子、中根伸也、チェンバロを岩淵恵美子、大塚直哉の各氏に師事。ソロ、アンサンブル・通奏低音奏者として活動。e-onkyoにて「輝くチェンバロ YOKO ISHIKAWA」配信中。香川短期大学非常勤講師。四国学院大学メソシア合唱団伴奏者。古楽アンサンブルReine、グループヴァリエ、アクアメンバー。日本ピアノ教育連盟、全日本ピアノ指導者協会、日本チェンバロ協会会員。

フルート/監修：青山夕夏

東京藝術大学附属音楽高校、同大学、ならびに同大学院修了。シュトゥットガルト音楽大学マスターコース修了。在学中よりシュトゥットガルト・フィルハーモニーで活動。フランス、ドイツ、中国、韓国、日本で「フルート・リサイタル」を行うほか、在フランス日本大使館、在中国北京日本大使館、香港大学、北京音楽ホール(日中国交回復20周年記念演奏会)などで演奏し好評を博す。北京中央音楽学院、上海音楽学院、韓国等でのマスターコース講師。各種コンクール審査員をつとめる。現在、香川大学教授、アジア・フルート連盟東京(日本)本部理事。

