理事×学生 ざっくばらんトーク

諸君、大学生活はどうかね？

香川大生は、一体どんな大学生活を送り、どんなことを考えているのでしょうか。野﨑理事と学生の対話から探ります。

白川 果歩（しらかわ かほ）
経済学部 経済学科
グローバル社会経済コース 3年
岡山県立岡山操山高等学校 出身

田川 蒼真（たがわ そうま）
創造工学部 創造工学科
建築・都市環境コース 3年
広島県立尾道北高等学校 出身

野﨑 武司（のざき たけし）
理事・副学長
（教育担当）

リーダーとして、多様な意見をどうまとめればいい？

白川　相談があります。「Radio18」には、学部も学年も異なる個性豊かなメンバーが集まっているので、そのぶん意見がバラバラ……。代表として、どうまとめればいいでしょうか。

理事　まず全員に発言の機会を与えて、意見を吸い上げる。そのうえで、団体が置かれている状況や番組の方向性などを加味して、白川さんが結論を提言する。リーダーシップを発揮する絶好の機会ですね。

白川　いろんな人の意見を聞いていると「この人が嫌な思いをしたらどうしよう」「あの人を置き去りにすることになるのでは？」などと考えて、結論を出すのが怖くなるんです。理事の話を聞いて、リーダーとしての覚悟が足りていないと感じました。

理事　怖くなる気持ちもよくわかるけれど、メンバー全員が納得する結論ってきっとないからね。まずは白川さんが、チャレンジすることが大切。今の香川大は学部横断的な活動が増えて、多様な人と触れ合う機会が増えています。さまざまな考えをもつ人たちと関わるってとても難しいことだけど、自分と異なる考え方に触れることで視野がグッと広がり、世界を見る視点が変わります。その経験は、社会に出てから絶対に役に立つよ。応援しています。

食事はどうしてる？

半分自炊、半分学食です。夜遅くまで課題をやることも多いので、学食は重宝しますね。親が用意してくれた生協の食堂定期券「ミールカード」が便利です！

離れて暮らす子どもの健康は心配だから、親目線でも「ミールカード」はすごく良い取り組み。学生に一日三食、栄養バランスが考えられた食事を安く食べてほしいとの想いから、**香川大の学食は朝から開いているのが自慢。**実は朝から開く学食って、全国的にも珍しいんだよ。

学内のどこで勉強している？

図書館です。友達としゃべりながら課題をする時は、ベーカリーカフェ空海（ソラミ）を使っています。

図書館に行くと、いろんな学生の**学ぶ姿が目に入り、刺激になる**よね。情報メディアセンター2階にある自習専用PCルームとオープンスペースも、綺麗で人気があるみたい。

実家？下宿？

私は岡山出身ですが、1、2年の時は下宿して、授業のコマ数が減った3年からマリン通（マリンライナー通学）に切り替えました。家族と過ごす時間が増えて嬉しいし、一日の時間の使い方が上手になりました。

途中から通いにしたのは珍しい！きっと、素敵なご家族のもとで育ってこられたのでしょうね。香川大は、地元はもちろん、**他県出身の学生もたくさんいる**んだよね。特に白川さんと同じ岡山出身の学生は2番目に多く、1番の香川と合わせると、なんと半数を超えるんだよ。

アルバイトはしている？

建築設計事務所でアルバイトしています。電話応対など初めての経験がたくさんあり、自分にできることが増えている実感があります。

社会人になる前の、一般的なマナーを身につけたり、いろんな年代の人と交流したりする時間は、人間の幅を広げるのに一役買います。**大学の授業と同じくらい**大切にしてね。

逆に理事に質問！香川大の良いところって？

たくさんあるから、まとめるのが難しい（笑）！あえて挙げるなら、全学共通カリキュラムが充実し、学部を越えた多様な交流があること。それによって、自分の専門性を極めるという選択もできるし、専門外を学ぶという選択もできる。**さまざまな可能性が開かれている**ってことだね。香川大から、新しい価値を創造するイノベーターが生まれることを期待しています。

もちろん、ふたりにも期待していますよ！

Hey,You! 大学生活どなんしょん？

キャンパスってどんな場所であるべき？

田川　授業で、大学のキャンパスを設計する課題が出ています。コロナ禍を経て、キャンパスに通う意義が問われていますが、僕はキャンパスに集まることで生まれる〝発見〟を大切にしたいと考えています。理事はどうでしょうか。

理事　私も、田川さんと同じ意見です。自分の部屋でオンライン授業を受けていると、画面上に展開されている世界としか出会えない。だけどキャンパスに行けば、予期せぬところに糸口があって、新しい会話が生まれるチャンスもある。世界を広げる可能性を秘めているよね。そういう意味では、キャンパスは多様な出会いに開かれるスペースであってほしい。図書館も昔は暗い雰囲気だったけれど、ミーティングスペースを新設したことで明るく開放的な雰囲気に変わり、人が集まるようになった。食堂横の屋外通路も、椅子や机を置くようになってから学生がたくさん集まっているよね。あそこで、夢チャレンジプロジェクトの新しい企画が生まれることもあるみたい。ぜひ人の出入りが活発で、交流が広がるキャンパスを設計してください。

田川　ありがとうございます。外に開かれていて、クリエイティブの種が生まれる場を意識して設計に取り組みます。