

令和8年2月3日

## 香川大学×東京藝術大学の連携プロジェクトによる 「ぐんだらけ×引田ひなまつり 2026 アートプログラム作品展 ヒナホドキ」を 引田ひなまつりと連動して開催します

「ぐんだらけ」は、香川大学と東京藝術大学の連携により令和6年度から実施している、東かがわ市引田を舞台に進める地域実装型まちづくりプロジェクトです。アーティスト、研究者、学生、地域住民など多様な人々が交わり、地域課題に向き合う活動を展開しています。

令和7年12月から、香川大学・東京藝術大学に所属する教員・学生のアーティスト5組が引田に滞在し、住民との対話やフィールドワークを通じたリサーチを重ねながら、ひな壇をモチーフとした作品制作に取り組んでました。このたび、その作品展を、第24回引田ひなまつりと連動し、2月27日（金）～3月3日（火）の5日間開催いたします。制作のプロセスを通して引田の文化や暮らしの記憶を掘り起こし、丁寧に紡いできた5つの実践を、展示として提示します。

また、2月27日（金）11:00より、報道関係者を対象としてアーティスト本人の解説による作品ツアーを実施します。そのほか、引田小学校の子どもたちと一緒に作る衣装をまとったひなまつりパレードなど、土日を中心にさまざまな関連イベントを開催予定です。ぜひ取材いただけますと幸いです。何卒よろしくお願い申し上げます。

### ○ぐんだらけ×引田ひなまつり 2026 アートプロジェクト 作品展 開催概要

主催：香川大学、東京藝術大学

協力：東かがわ市、引田ひなまつり実行委員会

会期：令和8年2月27日（金）～3月3日（火） 10:00～16:00

※3月1日（日）のみ 20:30 まで

会場：引田ひなまつり会場内5つの家屋 ※詳細は別紙

### ○[報道関係者対象]アーティスト本人による作品ツアー

日時：令和8年2月27日（金） 11:00～12:00

集合場所：ぐんだら家(香川県東かがわ市引田 2243)

※ぐんだら家から出発し、各展示場所にてアーティスト本人が作品説明を行います。

出席者（仮）：

- ・馬場悠輔 東京藝術大学 芸術未来研究場
- ・柴田悠基 香川大学 創造工学部 講師
- ・からす 東京藝術大学 美術学部 先端芸術表現科 3年
  
- ・滑川由記 東京藝術大学大学院 美術研究科

## グローバルアートプラクティス専攻 修士課程 1年

- ・窪田望 東京藝術大学大学院 美術研究科 先端芸術表現専攻 修士課程 2年
- ・(ファシリテーター) 三谷なずな 香川大学 イノベーションデザイン研究所 特命助教

### ○作品の公開制作日

日 時：令和8年2月14日(土) 9:10~12:00

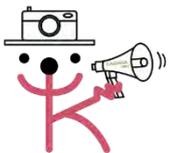
会 場：ぐんだら家(香川県東かがわ市引田 2243)

内 容：柴田悠基(香川大学 創造工学部 講師)と香川大学生が構成するアーティストチームが、引田小学校2年生向けのワークショップを土曜日授業の一環として実施します。引田のまちのリサーチに基づく物語から、作品展でのパフォーマンスに使用する衣装をデザイン・制作します。また、窪田望、滑川由記、馬場悠輔ら、他の参加アーティストが滞在制作している様子もご覧いただけます。作品展と合わせて、制作プロセスを取材いただけますと幸いです。

作品イメージやアーティストプロフィール、その他のイベント情報は別紙をご確認ください。



※「ぐんだらけ」は、文部科学省及び日本学術振興会による「地域中核・特色ある研究大学強化促進事業(J-PEAKS)」の採択事業として香川大学及び東京藝術大学が実施するものです。



取材申込はこちらから↓



➤ お問い合わせ先

<国立大学法人香川大学>

イノベーションデザイン研究所 特命助教 三谷 なずな

TEL : 087-832-1507

E-mail : mitani.nazuna@kagawa-u.ac.jp

イノベーションデザイン研究推進課 林 裕樹

TEL:087-832-1507

E-mail : hayashi.hiroki@kagawa-u.ac.jp

※メール送信の際は@を半角にしてください。

# ぐんだらけ × 引田ひなまつり 2026 アートプログラム 作品展

## 【最新情報】参加アーティストと展示内容



※作品プランは変更する可能性があります。

作品展示期間：令和8年2月27日（金）～3月3日（火） 10:00～16:00  
 ※3月1日（日）のみ 20:30 まで

### 展示会場一覧



マップ画像は (<https://higashikagawa.net/setogei/>) より引用

### ART WORK 01

## SHADOW DRIFT

展示場所：ぐんだら家

「SHADOW DRIFT」は、ひな祭りをテーマにした参加型アート作品です。子どもや学生が衣装をまとして町を歩くパレードと、雛壇に映し出される人の影の展示を通して、祝祭の中にひそむ序列や不在、世代を越えて受け継がれてきた意味の揺らぎを可視化します。



香川大学 創造工学部  
 造形・メディアデザインコース 有志学生

Fictor (読み方：フィクトル)

香川大学創造工学部造形・メディアデザインコースの学生と教員・柴田悠基によるクリエイティブチーム。地域の歴史や記憶を捏（こ）ね直し、制作や活動を通して、地域の大切なことや魅力を分かち合う取り組みを行っている。





## ART WORK 02

### 願いのゆくえ

展示場所：岡部家

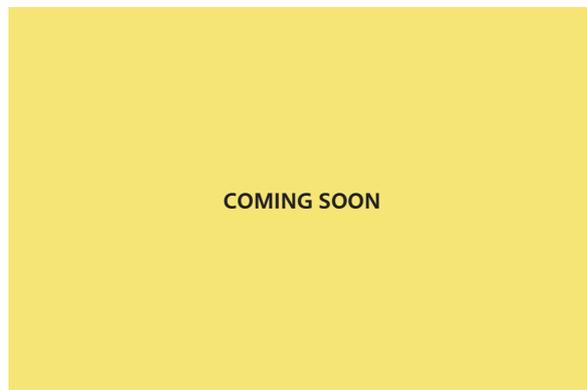
本作は、社会における「女の子」の身体性と、ぬいぐるみに投影される欲望の構造を重ね合わせ、欲望を受け取る器としての身体を可視化する。社会的規範と個人的欲望の双方が投影されうる身体に宿る願いを、雛人形と祝祭を通して考える。



東京藝術大学大学院 美術研究科  
グローバルアートプラクティス専攻 修士課程1年

滑川由記

他者の視線や社会的規範によって形成される身体と自己認識を主題に、写真やインスタレーションを制作。欲望が投影される「身体の器」としての存在を探る。



## ART WORK 03

### 雛の家

展示場所：松本家

家の中のタンスやお風呂、こたつなどから、ふと声や音が聞こえてきます。耳を澄ましたり、扉を開けたりすると、小さな物語が立ち上がります。演者はそれらに応え、ときに会話が生まれ、ときにすれ違います。



東京藝術大学 美術学部 先端芸術表現科3年  
からす

演劇的实践を通して、生活にひそむ行為の反復から、食や身体を起点に物語のくせや共同性、区切れない時間の流れを可視化し、遊ぶ。





## ART WORK 04

### よみがえる雛たち

展示場所：池田家具

AI の分類で用いられるバウンディングボックスを立体化し、引田で集めた言葉を重ねた。確率やラベルが覆い隠してしまう身体や記憶は、分類の外側で静かに存在し続けている。AI に入力されていない情報は、いつから「なかったこと」になるのだろうか。



東京藝術大学大学院 美術研究科  
先端芸術表現科専攻 修士課程 2年

窪田望

AI の特許を日米中香港で 20 個発明。AI の内部構造を実装者の立場から理解した上で、あえてハッキングしたり、AI のエラーやグリッチに着目して、消失の危機にあるマイノリティーを浮かび上げらせるような作品を制作。



## ART WORK 05

### Parabell パラベル

展示場所：窪田家、松本家、江本手袋、ぐんだら家、マチノトミ

急激な過疎化により商店だけではなく自販機すら撤退した、経済的に見放されたまちで、売買に代わる社会インフラとして、家のインターホンに自販機型のチャイムを導入する。返事があるかは、住人の気分しだい。運が良ければ、お茶に招いてくれるかもね！



東京藝術大学 芸術未来研究場

馬場悠輔

東京藝術大学美術学部建築科出身。社会で問題（課題）とされているような、重苦しく感じる事柄の既成概念を解体するアプローチから、諧謔的に楽しむ場を制作する。



# ぐんだらけ × 引田ひなまつり 2026 アートプログラム 作品展

## 【最新情報】 イベント情報



※イベントの内容、時間に変更する可能性があります。



### イベント① 「Fictor」 パフォーマンス + 引田小学校のこどもたち

[日時] 2月28日(土) 15:00頃～ ※時間は前後する可能性があります。

[会場] ぐんだら家(松村邸) および周辺道路

[内容]

当日 13:00 より、引田小学校の希望した児童向けにワークショップを開催し、その成果として 15:00 頃から、引田ひなまつりをモチーフにした不思議な衣装をまとい、まちを巡るパレードを行います。見るだけでも、飛び入り参加も大歓迎です。



### イベント② ぐんだらミーツ Vol.04

[日時] 3月1日(日) 13:00~14:00

[会場] ぐんだら家(松村邸)

[内容]

ぐんだらけ × 引田ひなまつり 2026 アートプロジェクトに参加したアーティスト 5 組によるアーティストトークを開催します。作品制作の背景や、引田という場所との関わりについて語ります。



### イベント③ 「Fictor」 パフォーマンス

[日時] 3月1日(日) 17:00頃～ ※時間は前後する可能性があります。

[会場] ぐんだら家(松村邸) および周辺道路

[内容]

ぐんだらけ × 引田ひなまつり 2026 アートプロジェクトで制作を行う「Fictor」によるパフォーマンス。引田ひなまつりをモチーフにした不思議な衣装をまとい、まちを巡るパレードを行います。見るだけでも、飛び入り参加も大歓迎です。



### イベント④ ぐんだらライブ

[日時] 3月1日(日) 18:00~20:00

[会場] ぐんだら家(松村邸) および周辺道路

[内容]

音楽・パフォーマンスなど、多彩な引田住民によるライブパフォーマンスを実施します。まちの人たちが主役の、にぎやかな夜の時間です。