

平成29年9月11日

香川大学博物館 平成29年度特別展の開催について

香川大学博物館では、平成29年度特別展を9月12日(火)～10月21日(土)の会期で開催します。

高松市出身の写真家・所幸則(ところゆきのり)氏の指導の下、2013年の結成以来、香川の人・もの・風景を「ファインアート」という切り口で表現し続けてきた写真家集団「K-Lovers Photographers」の作品を9月12日(火)から10月7日(土)までの期間展示します。香川大学の卒業生や現職職員が多く所属する写真家集団メンバーの個性的な視点で表現された香川の姿を是非ご覧ください。

10月10日(火)から10月21日(土)までは、所幸則氏の作品を展示します。所幸則氏の写真は独特な世界観をもち、現実と非現実を浮遊しているような軌跡とも言える作品は、写真という枠組みを超え、世界的にも類いないアーティストとして各界から高い評価を得ています。

さらに会期中の9月16日(土)午前10時30分～12時00分には、所幸則氏とのトークイベント、13時30分からは所幸則氏と出展者による作品の解説ツアーが行われます。また、初日の9月12日(火)13時～14時45分には所幸則氏が来館予定です。

第1期 : 「K-Lovers Photographers 写真展」
～香川で生まれた、ファインアート写真家集団～

会期 : 平成29年9月12日(火)～10月7日(土)
【前期】: 9月12日(火)～9月23日(土)
【後期】: 9月26日(火)～10月7日(土)

第2期 : ～香川が生んだ、時のWizard～「所幸則 写真展」

会期 : 平成29年10月10日(火)～10月21日(土)

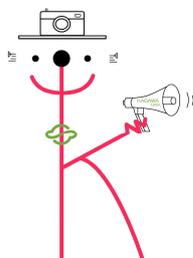
休館 : 日曜日・月曜日 ※10月15日(日)は特別開館します。

開館時間 : 午前10時～午後4時

場所 : 香川大学博物館(高松市幸町1-1 香川大学北キャンパス内)

入場料 : 無料

※駐車場がありませんので、公共交通機関もしくは周辺のコインパーキングなどをご利用下さい。



➤ お問い合わせ先

※ 香川大学博物館

TEL/FAX : 087-832-1300

e-mail : museum@ao.kagawa-u.ac.jp

K-Lovers

Photographers 写真展

～香川で生まれた、ファインアート写真家集団～

- ▶ 前期 2017年9月12日(火)～9月23日(土)
- ▶ 後期 2017年9月26日(火)～10月7日(土)



Kazuko Sumida



Shunsuke Oshima



Akiko Wakai



Yuusuke Odagiri



K-Lovers Photographers

アートとして香川を撮り続けるフォトグラファー集団。

「フォト・ラボK」からの選抜メンバー中心。

写真家所幸則主宰。



香川大学博物館

開館日 火曜日～土曜日

開館時間 10:00～16:00

入館料 無料

〒760-8521

香川県高松市幸町1-1

(TEL/FAX)

087-832-1300

(e-mail)

museum@ao.kagawa-u.ac.jp



※ 駐車場がありませんので、公共交通機関もしくは周辺のコインパーキングをご利用ください。

▲ 前期出展者 : 大島俊輔、小田切裕介、住田佳瑞子、若井亜希子

▼ 後期出展者 : 岡田崇寛、鶴岡美里、松尾郁、松野孝志



Takahiro Okada



Misato Turuoka



Kaoru Matuo



Takashi Matuno

～香川が生んだ、時のWizard～

所 幸 則 写 真 展

2017年10月10日(火)～10月21日(土)
※10月15日(日)は特別開館します

香川大学博物館特別展

- ▶ トークイベント 所幸則×寺林優(香川大学教授・博物館長)
×若井健司(香川大学教授・声楽家)
9月16日(土)10:30～12:00 in オリーブスクエア
- ▶ 所幸則アドバンスセミナー
10月12日(木)18:00～19:30 in オリーブスクエア



香川大学博物館

開館日 火曜日～土曜日
 開館時間 10:00～16:00
 入館料 無料
 〒760-8521
 香川県高松市幸町1-1
 (TEL/FAX)
 087-832-1300
 (e-mail)
 museum@ao.kagawa-u.ac.jp



▲香川大学幸町北キャンパス

April 15 2015 11:43:16 @ A Velocity of 83.3333333333m/s color

Yukinori TOKORO

「Einstein romance」 秒速80m以上の高速移動で起きる距離と時間の関係性を視覚化するシリーズ。

Yukinori TOKORO

大阪芸術大学卒業後、フリーの写真家に。

1992年世界写真見本市「フォトナ92」で「世界の新しい表現者」の日本代表として作品が選ばれ、その後海外の雑誌に何度も特集が組まれるなど、国内外で活躍。

その独特な世界観が写し出す、時間と空間の歪みの中を浮遊しているような革命ともいえる作品群は、写真の枠組みを超え世界的にも類い希なアーティストとして写真界以外からも注目されている。



大阪芸術大学客員教授。1961年高松市生まれ。

- 2008年 瞬間とは違った概念の時間軸を取り入れた“One second”シリーズをスタート
- 2009年 ファインアートフォトマガジン「EYEMAZING」(オランダ)にて特集
- 2010年 「TOKYO PHOTO 2010」(東京)メイン作家として出品
- 2010年 「上海1秒」M50(上海)
- 2011年 オンラインマガジン「NEW YORK OPTIMIST」(ニューヨーク)掲載
- 2011年 アートキュレートマガジン「As de Pixel」(フランス)にて特集
- 2012年 ファインアートフォトマガジン「EYEMAZING」(オランダ)にて特集
- 2012年 日中友好交流展「個園 - 中日現代美術交流展」(杭州)に草間彌生、荒木経惟とともに参加
- 東京画展「TOKYO-GA meets NYPH2012」(New York Photo Festival2012)
- 2013年 「エスプリ・ド・パリ展」ENTRE DEUX(東京) ロバートフランク、サラムーン、森山大道、所幸則によるオムニバス展
- 2014年 「One second ～瞬間と永遠～」(銀座 ソニーギャラリー) 写真集「One Second vol.1 Shibuya」出版
- 2015年 「所幸則の選んだ渋谷、銀座写真展」(森岡書店ギャラリー) 写真集「Einstein Romance」出版
- 2016年 ファインアートフォトマガジン「EYEMAZING」(オランダ)にて特集
「アインシュタイン・ロマンスという贈り物」(Gallery Conceal Shibuya)
- 2017年 写真集「うさぎガールと黒縁眼鏡」出版
サンフランシスコMOMAに、写真作品、写真集が收藏される
「所幸則個展うさぎガールと黒縁眼鏡」(H. PFRANCE WINDOW GALLERY MARUNOUCHI)
「所幸則写真展 時のWizard」(銀座Sony Imaging Gallery)

「うさぎガールと黒縁眼鏡」



“One Second”という1秒間に起きたことを1枚の写真に閉じ込め、視覚的に体感してもらおうという方法論で撮影した父と娘のわずかな美しい時間。

