

■瀬戸内国際芸術祭2019香川大学博物館特別講演会「現代アート入門 サイトスペシフィック・アートとは？」

開催日	2019年5月11日(土)
開催時間	14:00会場 15:00開演 16:30終了
入場料	無料
会場	サンポートホール高松 ホール棟5階 第2小ホール
入場者	160名
講師	東京藝術大学大学美術館館長 秋元雄史
プレゼンター	香川大学創造工学部講師 柴田悠基
モデレーター	香川大学博物館長、 香川大学創造工学部教授 寺林優
主催	香川大学博物館
後援	瀬戸内国際芸術祭実行委員会、 香川県教育委員会、 高松市、高松市教育委員会



※画像クリックで
PDFファイルを開きます。

<講演内容>

東京藝術大学大学美術館館長・秋元雄史先生を迎え「現代アート入門 サイトスペシフィック・アートとは？」を演題に講演いただきました。さらに、直島でのアート活動などの貴重なお話も伺うことができました。また、香川大学創造工学部 柴田悠基先生にも瀬戸内国際芸術祭2019に出展する作品についてご紹介をいただきました。さらに、香川大学博物館のこれまでの活動を会場入口のメインホワイエにおいてパネルで紹介しました。

■講演の風景



東京藝術大学大学美術館館長 秋元雄史先生



香川大学創造工学部 柴田悠基先生

■会場入口メインホワイエのパネル展示風景

