

# Message from OB

INTERVIEW

香大祭や新歓祭を運営している  
「サークル連合H.O.P.」。

13年前にH.O.P.を立ち上げ、  
現在中学校の英語教員をされている  
久保さんにお話を伺いました。



## 大学院の学び直しで授業に変化

私は現在、中学校で英語を教えています。小学生の時に父の仕事の都合で1年ほどアメリカに住んでいたこともあり、幼少期から英語で話すことができるようになりました。ところが、帰国し中学生になり英語のテストを受けたところ、思うような点数を取ることができませんでした。英語の授業で教わる「書く英語」と私が話す「しゃべる英語」が違っていたことが原因で、もどかしく何かおかしいとずっと思っていました。そこで、将来は英語の教員になつて、話せる英語を生徒に身に着けさせる授業をしたいと思い、香川大に入学し教育学部で勉強に打ち込みました。大学卒業後は念願だった中学校の英語教員として教鞭をとることになりましたが、当時はどのように生徒に伝えればよいかわからず、がむしゃらに指導しており、何が良かったのか、何が悪かったのか、理論的に分からず悩んでいました。そんな時、母校である香川大で大学院生として再び学ぶチャンスをいただき、当時香川大におられた斎藤先生と出会いました。

大学院生で学び直して良かったと思うことは、教育理論を学び直せ

たこと。大学生の時に一通り学んでいましたが、学ぶことと実践することはやはり違つており、現場での実践を経験したうえでも一度学ぶことによって、より理解でき、しっかりと身に着けることができました。大学院で学び直した教育理論をアレンジし、フィードバックを行つておらず、私が受けた授業とは違う授業ができていると思っています。今は本当に授業することが楽しいです。また、ここで試みを「研究者として論文にするなど、大学院を修了した後も研究活動を続けています。大学の先生とも連携しており、本を共著で出版する」こともできました。

子供たちに「ここが大事」と気づかせ、それが「使える」と理解させる事が重要だと思います。「使える」と分かれば、より多くのことができるようになり、後は必ず勉強が楽しくなっていくようです。英語の授業が2時間続いたら「やつた」となるくらい英語が好きになるぞと年度の初めに話しています。生徒たちは最初疑いますが、「1学期が終わるころには」「先生の言つていたことは本当でした」と、(大学院の学び直しから授業のやり方が変わったことで)英語の授業が好きになる生徒が多くなりました。

## History Of Party ホップ・ステップ・ジャンプ!で歴史を作る団体に



H.O.P.代表を務めていた頃の在学中の久保さん。この写真はかがアド10号に掲載されたものです。今回も同じ場所で撮影しました。

## く、教職学協働でH.O.P.を中心開催しました。私自身、教育実習に注力していた時期に大学祭の準備期間が重なったこともあり本当に大変でしたが、多くの方々に支えていただき、みんなで作り上げることができます。

実のところH.O.P.は5年ぐら

## に開催しました。私自身、教育実習に注力していた時期に大学祭の準備期間が重なったこともあり本当に大変でしたが、多くの方々に支えていただき、みんなで作り上げることができます。

い続けばと思いつら上げましたが、

## あります。大学時代、私はサークル

でなく、限られた時間でどれだけ楽しませ、集客し、充実させるかと

## あります。大学時代、私はサークル

いう計画力も大切であることを学

## びことができました。この経験は今

の仕事でも活きています。50分の授業の中で、何を教え、練習させ

## て、何ができるようにさせるか、

v-i-s-i-o-nを持たせて充実させ

## ていくことをいつも大事にしていま

す。また、中学生たちが主役になれ

## るよう支える側になりたいと思って

います。

高松市立龍雲中学校教諭

**久保 孝彰**

2011年 香川大学教育学部卒業

2019年 香川大学大学院教育学研究科修了

## 生徒とともに「究極の授業」を

く、教職学協働でH.O.P.を中心開催しました。私自身、教育実習に注力していた時期に大学祭の準備期間が重なったこともあり本当に大変でしたが、多くの方々に支えていただき、みんなで作り上げることができます。

学生時代の経験で、行動力だけではなく、限られた時間でどれだけ楽しませ、集客し、充実させるかと

いう計画力も大切であることを学

びることができました。この経験は今

の仕事でも活きています。50分の授業の中で、何を教え、練習させ

て、何ができるようにさせるか、

v-i-s-i-o-nを持たせて充実させ

ていくことをいつも大事にしていま

す。また、中学生たちが主役になれ

るよう支える側になりたいと思って

います。

今やりたいことは「究極の授業」です。自分がこれだと見える授業にさらに磨きをかけていきたいと思っています。

元気な音を作るんです