

SETOUCHI
TRIENNALE
2025

瀬戸内源平合戦絵巻
オペラ「扇の的」
ダイジェスト版

瀬戸内仕事歌
&



香川大学
KAGAWA UNIVERSITY

瀬戸内国際芸術祭2025
香川大学作品「瀬戸内の伝統生活文化
芸術発信プロジェクトII」



2025年

10月19日(日)1回公演

開場 15:30 開演 16:30 終演予定 18:50

(本公演のチケットをお持ちの方のみ14:00から入村可能 雨天決行、荒天中止)

駐車スペースが限られておりますので、できるだけ公共交通機関でのご来場をお願いいたします。

香川大学特設サイト / <https://www.kagawa-u.ac.jp/cooperation-community/local/27076/2025/> ▶ ▶ ▶



料 金 / 一般前売り 3,000円 一般当日 3,500円 ※当日パスポート提示で 3,300円
小中高生前売・当日ともに 1,500円

チケット取り扱い / 瀬戸内国際芸術祭総合案内所(高松港旅客ターミナルビル1F) ☎087-813-2244 (※8/1~31、10/3~18の期間のみ)
四国村ミュージアム ☎087-843-3111 ・ 香川大学生生活協同組合 ☎087-833-5755
レクザムホールサービスセンター ☎087-823-5023

オンライン販売 / 瀬戸内国際芸術祭公式アプリ <https://setouchi-artfest.jp/access/app/#app-info> ▶ ▶ ▶



□主催 / 瀬戸内国際芸術祭実行委員会

□お問い合わせ / 香川大学地域連携推進課 ☎087-832-1503

✉chiikisen-6-h@kagawa-u.ac.jp

～瀬戸内源平合戦絵巻～

瀬戸内仕事歌 & オペラ「扇の的」ダイジェスト版

Setouchi Work Songs & ~Setouchi Genpei battle picture scrolls~ Opera "Ogi no mato (Shoots the folding fan)" Digest version

第一部 瀬戸内仕事歌

瀬戸内地域では、そこに暮らす人たちの生活から生まれた音楽(仕事歌)があります。今や、消えつつあるその音楽(限界芸術)とともに、地域の人たちとその仕事、郷土の風景を現代に蘇らせ、現代人として先人たちの郷土への思いを伝える場とします。

芸術監督・演出 若井 健司 (香川大学)

背景原画 古草 敦史 (香川大学)

MC 中越 恵美

助演 香川大学生

1.石切り唄 2.高松南部田植え唄 3.粉摺り唄(トンと帆を立て)

4.地つき唄(道化祭の唄) 5.東讃砂糖しめ唄 6.伊吹島舟唄 7.浜曳き唄(詫間塩田浜曳き唄)



石切り唄保存会



讃岐民謡保存会



さぬき楽鼓衆



阿屋唐十郎

第二部 オペラ「扇の的」ダイジェスト版

作曲 田中 久美子

台本 山本 恵三

源平合戦を題材としたオペラ『扇の的』の2作品をダイジェスト版として上演いたします。

オペラ「扇の的」は、2014年第1作目「屋島編」が発表され、その後ブルガリアの国立歌劇場の招聘を受け、四国初の海外オペラ公演を成し遂げました。2024年には、第2作目「青葉の笛編」が発表され、高い評価を受けています。

この2作品をダイジェスト版としてつなぎ、源平合戦として名高い「一ノ谷の合戦」から地元香川で起きた「屋島の合戦」までの名場面を一挙に上演致します。

平家物語に新たな解釈を加え、「生きること」をテーマに、現代に響く芸術表現を目指します。悠久の時を超えて響く鼓動、風のざわめきと共に現れる英傑たち。源氏と平家、ふたつの魂が交錯するその瞬間、皆様は歴史の舞台に立つことになるでしょう。夕暮れの四国村ミュージアムならではのインスタレーションアートをお楽しみください。

芸術監督・演出
若井 健司
(香川大学)指揮
大山 晃葵
佐治名津子平敦盛
國方 里佳
(香川大学)二位
漆原 美紀那須与一
越智 慎悟熊谷直実
寺島 弘城
(香川大学)源義経
牛野 亮介音楽アドバイザー
青山 夕夏
(香川大学)音楽アドバイザー
戸川 晃子
(香川大学)平教経
綾 智成建礼門院
杉ノ内柚樹
(香川大学大学院修了生)平宗盛
大平 伊織
(香川大学卒業生)志乃
村川 和美語り
中越 恵美

STAFF

舞台制作・監督 田和 伸二 (タワ・スタッフコラボレーション)
照明 西山 和宏 (南ミュウ・ライティング・オフィス)
音響 津村 哲治 (㈱ライブ総合舞台)
演出助手 綾 智成
副指揮 大平 伊織 (香川大学卒業生)
舞台スタッフ助手 香川大学合唱団、香川大学生 他
衣装 原和哉専門学院 他
メイク/かつら他 認定NPO法人農村歌舞伎舞台祇園座保存会
振付 藤間三佐代

合唱 四国二期会オペラ合唱団

アンサンブル オペラ「扇の的」アンサンブル

舞 オペラ「扇の的」舞方衆

協力

公益財団法人四国民家博物館、学校法人のぞみ学園のぞみ幼稚園、四国二期会、讃岐民謡保存会、石切り唄保存会、さぬき楽鼓衆、原和哉専門学院、認定NPO法人農村歌舞伎祇園座保存会、公益社団法人高松市文化芸術財団、オペラ「扇の的」実行委員会 他