

TOPICS

「KadaiDX ブートキャンプを開催 ～3日間で52システムを開発しました～」

3/15～17



情報メディアセンターが、業務上でユーザーが抱える課題を解決するアプリを開発するコーディングブートキャンプ「KadaiDXブートキャンプ」を3日間にわたって開催しました。香川大生、職員の他、民間企業や他大学から計38名が参加し、実際に事務の現場に向いて困りごとをヒアリング調査したり、システムが稼働するか検証するために実証実験を行ったりしてそれぞれのチームが10個ほどのシステムを作り上げました。審査会では学長

をはじめ、株式会社リコーの野水泰之デジタルサービス開発本部長やマイクロソフト株式会社の中井陽子執行役員ら6人が審査員を務め、各部署が所有している物品を見える化して管理し共有を可能にするシステムを開発したチーム「ディーエックスP」が最優秀賞を受賞しました。



3日間のブートキャンプを終えて充実した笑顔でクロージング

令和5年度入学式を挙行

4/3



大学院入学式では、学長から「本学大学院でデザイン思考の手法を体得され、分野の異なる様々な教員の指導を受けながら、日本を復活させるイノベーションの創出に挑戦してください。期待しております。」との告辞があり、学部入学式では、「様々なことに挑戦して共感力を養い、DRI能力を駆使して社会になくしてはならない人間に皆さんが

育ってくれることを、教職員一同が心から願っています。」との告辞がありました。また、教育学部3年池原明音さんから、新生活へ向けて「大学生活を充実した有意義なものにするために、新しい挑戦をする、自分らしさを忘れないこの二点を意識して過ごしてください。」との祝辞がありました。



学部入学式学長告辞

新入生歓迎祭を開催

4/7



当日は、教室でのサークル紹介と講堂での演奏等のパフォーマンスを実施しました。あいにくの雨にも関わらず、サークル紹介に延べ約1,100名、講堂のパフォーマンスに延べ約1,000名と多くの新入生が参加し、教室では約100のサークルやプロジェクト団体が参加し、先輩学生が熱心に勧誘する姿が見られました。一方、講堂では16

のサークルが日頃の練習の成果を披露しました。また、JASSOによる支援、香川大学生協の協力の下、新入生の新生活を応援するため、今年は新入生歓迎祭に合わせて、レトルト食品を無料配布し、お昼時にはうどんを振舞いました。新入生からも「うれしい！一人暮らしなので、助かる!」と言った喜びの声が多く聞かれました。



教室でのサークル紹介の様子

カダイジン出演者募集中

(香川大学生・教員・職員・卒業生対象)

香川大学のまだ知られていない凄い人を取り上げる企画で、「立候補」と「推薦」で募集しております。是非ご応募ください!

学内の方はこちらから応募できます (選考あり)

<https://forms.office.com/r/CMD3jyTnzW>

↓学外の方はこちらのメールから応募できます (選考あり)

kouhougakuseistaff-h@kagawa-u.ac.jp

(メール記載事項)

- ・連絡先
- ・氏名
- ・アピールポイント (写真や動画などを含む)

今までのカダイジンの紹介はこちら



あなたのご意見をお聞かせください!

「KADAIGEST」では、本誌に関するアンケートを行っています。ご回答いただいた方の中から抽選で2名様に香川大学オリジナルバッグをプレゼントします。

香川大学に関する話題や発信してほしいこと、ご意見など何でもお寄せください。

こちらのQRコードからアンケートにアクセスできます
※令和5年7月31日締切



香川大学

香川大学広報紙「カダイジェスト」

KADAIGEST 2023 4



① ライブハウスでの集合写真 ② ライブハウスで熱唱している様子 ③ 夏合宿の様子 ④ ライブハウスで歌う部員たちの様子 ⑤ 夏合宿での1コマ高松港にて

香川大学 軽音 bee

こんにちは、軽音 bee です!

私たちは、定期的にあるサークルライブにコピーバンドを組んで出演することをメインとして活動しています。活動はボックス(部室)や、ライブハウスで行っています。毎年、部員数は1～4年生で100人を超える大所帯のサークルで、楽器経験者、未経験者は半々くらいです。同期はもちろん、先輩後輩みんな仲が良く、ライブだけでなく、打ち上げや2泊3日の夏合宿、BBQなど楽しいイベントがたくさんあります!仲良しの部員同士でドライブや旅行、スノボなどもよく行くので、大学生活が充実すること間違いなしです!

そんな軽音beeに私が入部したのは、元々

高校生までドラムを趣味でしていて、大学に入ったら軽音サークルで本格的にやりたいなと思っていた所に、先輩に勧誘していただいたことがきっかけです。活動の中で、いろいろな性格の人たちと好きなバンドを組み、ライブまでに練習して仲が深まったり、ライブの後の達成感を味わえたりすることは他では大変ですが凄くいい経験になると思います。今後は、今まで通り自称香大エモーションなサークルを、もっと楽しめる居心地の良い場所にしたいです。新歓後の入部ももちろん大歓迎です!ライブにも是非足を運んでみてください。

活動場所 ・課外活動共用施設1階
・ライブハウス
活動時間 ・月曜日～日曜日
(活動時間は自由!)
※各バンドごとに決めます
部員数 ・80名(2年生～4年生)
HP・SNS/
Instagram: 軽音Bee (k_on_bee)
Twitter: 軽音Bee香川大学軽音サークル
(@k_on_bee)
連絡方法(連絡先)/
各SNSにDMをお願いします!



経済学部3年 田淵 春乃
鳥取城北高等学校



香川大学地域活性化プロジェクト Kitahama Lab

高松市北浜地区の魅力を紹介するフリーペーパー link. を制作



メンバーの集合写真。学年を超えてとても仲がいいです。

香川大学地域活性化プロジェクト Kitahama Labは高松市北浜地区の魅力発信、地域活性化を目指し、様々な活動を行っています。その活動のひとつとしてフリーペーパー link.の作成を行っています。Kitahama Labには写真やデザインに興味のあるメンバーが多数おり、コロナ禍でさまざまな活動が制限されたなかで、自分たちが地域のためにできることは何か模索していくうちに、自分たちのやりたいことと重ね合わせ、北浜地区の魅力を紹介するフリーペーパー制作を開始することに決めました。

北浜地区には北浜alleyと呼ばれる商業複合施設があり、お店を構えている方々への取材交渉、取材、写真撮影、編集、フリーペーパーの公共施設への配布など、すべてメンバーが行っています。ほぼ全員がデザイン初心者でしたが、メンバー同士で教えあったり、勉強したりしながら少しずつ形にすることができるようになりました。

2020年10月に発足した当初は地域の皆様との繋がりができていみせんでしたが、フリーペーパーの内容に関する取材などを

通して、地域の方々とコミュニケーションを取るよい機会になりました。2022年度のフリーペーパーでは、部数を増やすことができ、より多くみなさまに北浜地区の魅力、また私たちの活動について知っていただく機会となりました。

地域社会に対する自分たちの役割やフリーペーパー完成により生じる価値も多くあったように思います。情報を探そうと思えばインターネットで簡単に調べられる今だからこそ、紙媒体での配布にこだわりました。何気なく手に取ってもらい、ページをめくるその瞬間にこそ価値があるように思います。さらに学生らしい紙面展開を作ったりするなど、他のタウン誌とは違った学生目線での北浜地区の魅力を発信することで、新たな切り口で魅力を伝える役割を果たすことができたと感じます。

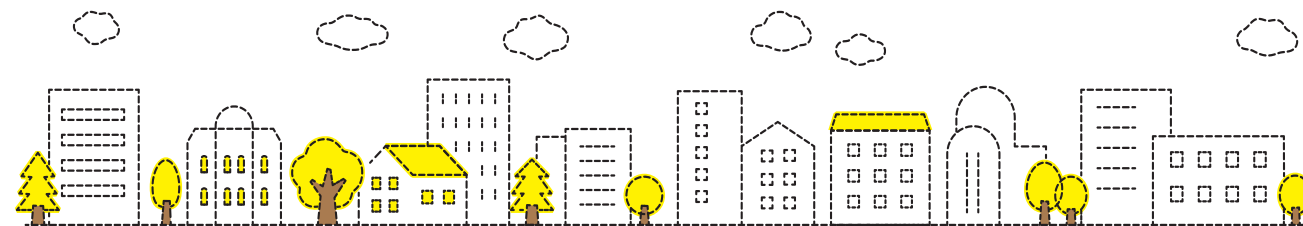
また、その学生らしさは北浜地区により多くの若者がやってくるきっかけとなり、北浜地区が活気のある街になっていくことにも繋がります。今回の経験で、フリーペーパーの難しさや課題、さらに挑戦したいことが見つかりました。今年度以降もフリー

ペーパー制作を続けていきたいと考えているため、私たちのフリーペーパー link.がより多くの人に読まれ、愛される冊子になれるよう活動に一段と力を入れていきたいと思ひます。

Kitahama Labでは、今回ご紹介したフリーペーパー制作以外にも北浜alleyでのワークショップイベントの開催や案内所の運営、写真展の開催、SNSを活用した北浜地区の魅力発信など様々な活動に挑戦しています。これからも私たちKitahama Labの活躍にご注目ください！新メンバー募集中なのでKitahama Labが気になった人はSNSでチェックしてください！



法学部3年 濱田 日那
高知追手前高校 出身



取材中の様子。メンバー全員で分担して取材交渉から記事制作まで行います。



土日祝に私たちが運営している「きたはま案内所」にもフリーペーパーを置いています。



ミーティング中の様子です。和気あいあいと楽しく話し合っています。



活動拠点である北浜地区の街並み。メンバーはみんな北浜の街並みが大好きです。



「きたはま案内所」には過去出版した4冊を展示しています。



実際に紙面で使った写真です。紙面で使っている写真はほとんどメンバーが実際に撮影したものです。カメラの腕前もピカイチです！