



香川大学

瀬戸内国際芸術祭2022
香川大学作品「瀬戸内の伝統生活文化・
芸術発信プロジェクト」

瀬戸内仕事歌
Work songs of Setouchi

四国民話オペラ
「二人奥方」

&

石切り唄

地つき唄

砂糖しめ唄

仁尾綱引き唄

伊吹島舟唄

さぬき麦打ち唄

浜曳き唄



2022年

5月15日(日) 1回目開場 14:00 開演 15:00
2回目開場 17:15 開演 18:00

四国村 農村歌舞伎舞台

高松市屋島中町 91 ※駐車スペースが限られておりますので、
できるだけ公共交通機関でのご来場をお願い致します。

特設サイト / <https://www.kagawa-u.ac.jp/cooperation-community/local/27076/28036/> ▶▶▶

※悪天候の場合は「のぞみ幼稚園(高松市屋島中町30)」に会場を変更いたします。詳細は上記ホームページをご覧ください。

※2回目は、香川大学生プロジェクト「TERASU」による、あかりが灯った讃岐提灯の展示がございます。

料 金 / 一般前売り 2,500円 一般当日 3,000円 ※当日パスポート提示で 2,800円
小中高生前売・当日ともに 1,500円

チケット取り扱い/瀬戸内国際芸術祭総合案内所(高松港旅客ターミナルビル1F) Tel. 087-813-2244
四国村 Tel. 087-843-3111 ・ 香川大学生生活協同組合 Tel. 087-833-5755
レクザムホール(香川県県民ホール) Tel. 087-823-5023

オンライン販売/デジパス <https://setouchi-artfest-passport.eplus.jp/> ▶▶▶

主催 / 瀬戸内国際芸術祭実行委員会 香川大学

□お問い合わせ / 香川大学地域連携推進課 Tel / 087-832-1370 mail / chiikisen-6-h@kagawa-u.ac.jp



瀬戸内国際芸術祭2022

香川大学作品「瀬戸内の伝統生活文化・芸術発信プロジェクト」

Kagawa University "Setouchi Traditional Life Culture and Art Project"

瀬戸内仕事歌 & 四国民話オペラ「二人奥方」

The Setouchi Work Songs & Shikoku Folktale Opera "The Two Madams"

第一部 瀬戸内仕事歌

※背景に古草敦史（香川大学）制作の各仕事風景画を映写

瀬戸内地域では、そこに暮らす人たちの生活から生まれた音楽（仕事歌）があります。今や、消えつつあるその音楽（限界芸術）とともに、地域の人たちとその仕事、郷土の風景を現代に甦らせ、現代人として先人たちの郷土への思いを伝える場とします。

芸術監督・演出 若井 健司 映像原画 古草 敦史 舞踊振付 森 ゆかり MC 中越 恵美 助演 香川大学生

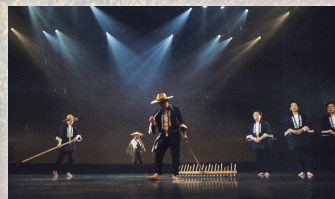
- 1. 石切り唄
- 2. 地つき唄（道化祭の唄）
- 3. 東讃砂糖しめ唄
- 4. 仁尾綱引き唄
- 5. 伊吹島舟唄
- 6. 讃岐麦打ち唄
- 7. 浜曳き唄（宇多津浜）



石切り唄保存会



讃岐民謡保存会



桑山会宇多津社中



現代舞踊研究会「土曜族」

第二部 民話オペラ「二人奥方」

作曲 菅野 浩和 台本 瀬川 拓男

58年前、芸術家・文化人の先人たちが集結し「四国の民謡・民話による新音楽の創造」を目的として四国初のオペラ作品「二人奥方」が誕生しました。「きつねがなぜ四国にいないのか？」を裏づけるエピソードとなる殿様夫婦を描いた痛快な民話オペラ。この作品に新しい解釈、現代人に分かりやすい演出、編曲を行い、学生や地域の芸術家たちと公演することで、瀬戸内地方の魅力の発見・発信に繋げていきます。



芸術監督・演出 若井 健司 (香川大学)



指揮・編曲 岡田 知也 (香川大学)



コンサートマスター 青山 夕夏 (香川大学)



音楽アドバイザー 東浦亜希子 (香川大学)



奥方A 國方 里佳



奥方B 佐治名津子



殿様 三木 伸哉



合唱 高松市立屋島中学校合唱部

助演（黒子・腰元） 香川大学生

アンサンブル 香川大学生・OB・教員

C A S T



御殿医 綾 智成



老僧 櫻村 誠



前口上 (屋島太郎理) 中越 恵美

S T A F F

- 舞台監督 田和 伸二 (タワ・スタッフコラボレーション)
- 照明 西山 和宏 (㈲ミュウ・ライティング・オフィス)
- 音響・大道具 津村 哲治 (㈲ライブ総合舞台)
- 演出助手 大平 伊織 (四国二期会)
- 舞台スタッフ助手 香川大学教育学部音楽研究室・合唱団 他
- 衣装 原和裁専門学院 他
- メイク・かつら 他 認定NPO法人 農村歌舞伎祇園座保存会 他

協 力

公益財団法人四国民家博物館「四国村」、学校法人のぞみ学園のぞみ幼稚園、高松市立屋島中学校合唱部、四国二期会、讃岐民謡保存会、石切り唄保存会、桑山会宇多津社中、現代舞踊研究会「土曜族」、原和裁専門学院、認定NPO法人 農村歌舞伎祇園座保存会、香川県立ミュージアム、瀬戸内海歴史民俗資料館蔵、坂出市塩業資料館、高松市石の民俗資料館、一般財団法人宇多津振興財団「うたづ海ホテル」 他