

香川の歴史と地域活性化のための オーディオドラマ制作 プロジェクト

地域マネジメント研究科 17期生

・ 20s326 福井麻紀 ・ 20s310 木田誠

・ 20s304 榎恵子 ・ 20s302 伊丹準二

・ 20s309 川染慧

プロジェクト概要

地域マネジメント研究科・実践型クリエイティブ演習の授業で学んだ脚本知識を生かしてオーディオドラマを制作し、地域活性化の起爆剤となるエンタメコンテンツを作成。地方の魅力を新たな手法で発信します。



制作意図

- 香川の観光地と歴史や文化を伝え地域活性化を図る。
- 香川の魅力や特産物に興味や関心を醸成する。
- 脚本制作を1つのコンテンツとして昇華させる。
- 実践型クリエイティブ演習の継続的な活動を後押しする。

本学として

その地に根差した活動で新たな手法での地域活性化の一助となる活動を県内外に発信することができる。

地域マネジメント研究科生として

地域の魅力の再発見とその資源や素材をコンテンツとして磨き上げることで地方創生に寄与し実績をつくることで後続の継続的な活動を後押しする。

オーディオドラマストーリー概要

「長宗我部元親」 ～もう一つの我が道～

もし、長宗我部家が存続していたら
今の日本はどうなっていたのか、、、
そんな歴史のIFに挑む。



四国を統一した戦国大名である長宗我部元親。

そんな長宗我部元親が現代にタイムスリップ!?

現代日本（香川）で繰り広げられる葛藤・・・

そして人との出会い・・・

鍵は呪われた刀と武田の巫女だった!?

武者として生きてきた元親は救われるのか。

香川を舞台に出会いあり、別れあり、恋あり、戦いあり、料理ありの物語。

中間活動報告

～7月 フィールドワーク及び現地写真撮影

8月

声優及び演者への声掛け

9月～

オーディオドラマ用脚本再編集
声優及び演者への声掛け・打ち合わせ

10月～

甲冑写真撮影
スタジオレコーディング日程調整

11月～

スタジオレコーディング実施 @FM香川
(声優は多方面で活動する6名に依頼済み)

12月～

編集作業
挿入音楽・効果音選定及び画像編集

完成後

- ・SNS等での発信予定
- ・YouTubeへのアップ予定

